



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## Montag 5. November 2018 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Präudium & Fuge fis-Moll WTK II BWV883

**Claude Debussy** (1862-1918)  
Images Band 1  
Reflets dans l'eau  
Sarabande  
Mouvement

**Minjeong Jo** (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

**Frédéric Chopin** (1810-1849)  
Scherzo Nr. 3 cis-Moll, op. 39  
**Utku Asan** (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

**Frédéric Chopin**  
Scherzo Nr. 4 E-Dur, op. 54  
**Selin Choi** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Frédéric Chopin**  
Ballade Nr. 1 g-Moll, op. 23  
**Jeongbae Ji** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Frédéric Chopin**  
Etüde C-Dur, op. 10/1  
Etüde e-Moll, op. 25/5  
**Taiji Koga** (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

**Frédéric Chopin**  
Etüde F-Dur, op. 10/8  
**Hong-Wei Lee** (Klasse Prof. Alexej Gorlatch)

**Franz Liszt** (1811-1886)  
„Isoldes Liebestod“, Transkription für Klavier solo aus Wagners „Tristan und Isolde“  
**Eunsol Park** (Klasse Prof. Oliver Kern)