



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Vortragsabend Barockcello

**Studierende der Klasse
Prof. Kristin von der Goltz**

**Freitag 18. Mai 2018
19.30 Uhr Kleiner Saal**

Vortragsabend Barockcello

Joseph Marie Clément Dall'Abaco (1710-1805)

11 Capricen für Violoncello Solo

Caprice 8 für Violoncello solo

Sophie-Justine Herr

Domenico Gabrielli (1651-1690)

Ricercare No. 6

Svenja Nagel

Joseph Marie Clément Dall'Abaco

No. 6 e-Moll

Sophie-Justine Herr

Domenico Gabrielli (1651-1690)

Sonate in A-Dur

Adagio

Allegro

Adagio

Allegro

Larissa Nagel & Ilona Les

Joseph Marie Clément Dall'Abaco

Caprice 7 B-Dur

Sophie-Justine Herr

Jean-Baptist Barrière (1707-1747)

Sonate 3 d-Moll, II. Band

Adagio

Allemande

Sarabande

Menuett

Ilona Les, Barockcello

Sonja Kemnitzer, Cembalo

Domenico Gabrielli

Ricercar 2

Sylvia Demgenski

Joseph Marie Clément Dall'Abaco

Caprice 4 d-Moll

Sophie-Justine Herr

Jean-Baptist Barrière

Sonate 1 h-Moll, II. Band

Adagio

Allegro

Adagio-Andante-Adagio

Allegro

Sylvia Demgenski & Sophie-Justine Herr, Barockcello

Sonja Kemnitzer, Cembalo

Pause

Salvatore Lanzetti (1710-1780)

Sonata a-Moll, # IX, op. 1

Adagio

Allegro

Andante

Ilona Les & Sophie-Justine Herr, Barockcello

Sólrún Franzdóttir Wechner, Cembalo

Francesco Geminiani (1687-1762)

Sonate für Violoncello und Basso Continuo in d-Moll, H. 104

I. Andante

II. Presto

III. Adagio

IV. Allegro

Lidewij Faber & Sophie-Justine Herr, Barockcello

Johannes Rake, Cembalo

Michel Corrette (1707-1795)

Concert Le Phénix

I. Allegro

II. Adagio

III. Allegro

Julia Nilsen-Savage, Lidewij Faber,

Ilona Les & Svenja Nagel, Barockcello

Niklas Heineke, Cembalo