



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Mittwoch 1. Juni 2011 19.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Streicher

Johann Sebastian Bach

Aus: Suite Nr.2 d-moll
für Violoncello solo
Annemarie Schulze, Violoncello
(Klasse Prof. Susanne Müller-Hornbach)

Paul Hindemith

Sonate für Viola und Klavier Op. 11, No. 4
Johanna Baarlink, Viola
Philipp Schönweiß, Klavier

Gaspar Cassadó

"suite per violoncello" (1926)
Dominik Manz
(Klasse Prof. Michael Sanderling)

Camille Saint-Saëns

Violin Concerto no. 3 op. 61 h-moll
Cezar Salem (Klasse Ingo de Haas)
Walter Delahunt, Klavier

Heinrich Ignaz Franz Biber

Passacaglia in g-moll für Violine- solo
Michaela Styppa
(Klasse Prof. Ulrich Edelmann)

Johannes Brahms

Cellosonate Nr.1op.38 e-moll
Leander Kippenberg
(Klasse Prof. Michael Sanderling)
Anna Naretto, Klavier

Richard Strauß

Sonate Es Dur op.18 für Violine und
Klavier
Puschan Mousavi Malvani

Johannes Brahms

Violinkonzert D-Dur
Gustavo Alonso Vergara Aravena

Johannes Brahms

Cellosonate Nr. 2 F-Dur
Leana Alkema

Ruta Rudvalyte, Klavier

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur
BWV 1009
Julius Himmler
(Klasse Prof. Michael Sanderling)

Edvard Grieg

Sonate für Cello und Klavier
op. 36 a-moll
Christine Roider
(Klasse Prof. Michael Sanderling)
Anna Naretto, Klavier

Johann Sebastian Bach

Partita No.1 h-Moll BWV 1002
Noémi Zipperling
(Klasse Frau Prof. Stoodt)

Edvard Grieg (1843-1907)

Sonate für Violine und Klavier c- Moll
Op. 45
Alexandra Raab (Klasse Markus Däunert)
Walter Delahunt, Klavier

Frédéric Chopin

Sonate für Klavier und Violoncello
g-moll op.65.
Florian Streich
Anna Naretto, Klavier