



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Donnerstag 11. Januar 2018 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen

Robert Schumann (1810-1856)

Gesänge der Frühe, op. 133

I. Im ruhigen Tempo

II. Belebt, nicht zu rasch

III. Lebhaft

IV. Bewegt

V. Im Anfange ruhiges, im Verlauf bewegteres Tempo

Christian Fritz (Klasse Prof. Oliver Kern)

CD 1 **Wolfgang Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Sonate F-Dur, KV332

Allegro

Adagio

Allegro assai

Minhyuk Song (Klasse Prof. Oliver Kern)

Robert Schumann

Sonate Nr. 2 g-Moll, op. 22

So rasch wie möglich

Andantino

Scherzo. Sehr rasch und markiert

Rondo. Presto

Minyoung Kim (Klasse Prof. Hiroko Maruko)

Franz Schubert (1797-1828)

Klaviersonate D-Dur, op. 53, D.850

Allegro vivace

Con moto

Scherzo : Allegro vivace - Trio

Rondo : Allegro moderato

Honggi Kim (Klasse Prof. Arnulf von Arnim)

CD 2 **Joseph Haydn** (1732-1809)

Sonate, Hob. 37, in D-Dur

Allegro con brio

Largo e sostenuto

Finale: Presto ma non troppo

György Kurtág (*1926)

Jatekok

In memoriam Tibor Szeszler

Von Angesicht zu Angesicht

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etüde, op. 10, Nr. 4

James Guey (Klasse Prof. Oliver Kern)

Sonate h-Moll, op. 58

I. Allegro maestoso

II. Scherzo: Molto vivace

I. Largo

IV. Finale: Presto non tanto

Kyuh Han (Klasse Prof. Arnulf von Arnim)