



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 28. Juni 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Viola

**Studierende der Klassen Prof. Roland Glassl, Ingrid Zur,
Anna Krimm & Thomas Rössel**

Max Reger (1873-1916)

Suite für Viola solo in e-Moll, op. 131d / Nr. 3

I. Moderato

II. Vivace

Johann Sebastian Bach (1685-1750) / arr. **Zoltan Kodaly** (1882-1967)

Fantasia cromatica für Viola solo

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Viola solo (1937)

I. Lebhaft

Henri Vieuxtemps (1820-1881)

Capriccio

Tobias Reifland, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

Etüde Nr. 2

Robert Schumann (1810-1856)

Märchenbilder für Klavier und Viola, op. 113

II. Lebhaft

York Bowen (1884-1961)

Sonate Nr. 1

III. Finale

Johanna Maurer, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Isabel von Bernstorff, Klavier

Johann Sebastian Bach

Gambensonate G-Dur

I. Adagio

II. Allegro ma non tanto

Aurelia Toriser, Viola (Klasse Anna Krimm)

Flora Fabri, Cembalo

William Walton (1902-1983)

Concerto für Viola und Orchester

I. Andante comodo

Arthur Bliss (1891-1975)

Sonate für Viola und Klavier

I. Moderato

II. Andante

III. Molto Allegro - Coda

Caspar Vinzens, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl)

Isabel von Bernstorff, Klavier