

Donnerstag 2. Juni 19.30 Uhr Kleiner Saal

Konzert der Flötenklassen

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)
Rondo für Klavier, KV 511
(bearbeitet von Böhm)
Katharina Martini

Aaron Copland (1900-1990)
Duo für Flöte und Klavier
I. Flowing
II. Poetic, Somewhat Mournful
III. Lively, With Bounce
Stephanie Dieser

César Franck (1822-1890)
Sonate
I. Allegretto ben moderato
Seungyeon Jo

Olivier Messiaen (1908-1992)
Le merle noir
Ronja Macholdt, Flöte
Maximilian Geis, Klavier

Frank Martin (1890-1974)
Ballade
Marina Moro

Franz Schubert (1797-1828)
Introduktion und Variationen über Trocken
Blumen
Anissa Baniahmad

Pause

Bohuslav Martinů (1890-1959)
Sonate
I. Allegro Moderato
Katharina Martini

Robert Schumann (1810-1856)
Drei Romanzen
1. Nicht schnell
2. Einfach, innig
3. Nicht schnell
Marina Moro, Flöte
Isabel von Bernstorff, Klavier

Carl Maria von Weber (1786-1826)
Klaviertrio
3. Schäfers Klage. Andante espressivo
4. Finale. Allegro
Seungyeon Jo, Flöte
Jinhyung Lee, Violoncello
Eunjoo Kang, Klavier

Theobald Böhm (1794-1881)
Variationen nel cor piu mi Sento, op. 4
Vitaliy Shulha

Hansjakob Staemmler, Klavier