

Vortragsabend Flöte

Studierende der Klasse
Sebastian Wittiber

Montag 23. Mai
19.30 Uhr B 203

Vortragsabend Flöte

Franz Schubert (1797-1828)

Introduction et Variation sur un thème de
„La Belle Meunière“

Carolina Hernández, Flöte

Martin Schmalz, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune

Elisabeth Nilsson, Flöte

Yukie Takada, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert für Flöte und Orchester No. 1 G-Dur, KV 313

Allegro maestoso

Adagio ma non troppo

Elisabeth Nilsson, Flöte

Yukie Takada, Klavier

Toru Takemitsu (1930-1996)

Voice für Soloflöte

Elisabeth Nilsson, Flöte

Pause

Claude Debussy

Syrinx für Soloflöte

Victor Loarces, Flöte

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Flöte und Orchester Nr. 2 D-Dur, KV 314

Allegro aperto

Andante ma non troppo

Allegro

Corinna Henger, Flöte

Yukie Takada, Klavier

Charles Koechlin (1867-1950)

Épitaphe de Jean Harlow - Romanze für Flöte, Saxophon &
Klavier

Corinna Henger, Flöte

Regina Reiter, Saxophon

Yukie Takada, Klavier

Carl Nielsen (1865-1931)

Konzert für Flöte und Orchester

Allegro moderato

Allegretto

Corinna Henger, Flöte

Yukie Takada, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Flöte und Orchester No. 1 G-Dur, KV 313

Allegro maestoso

Adagio ma non troppo

Victor Loarces, Flöte

Yukie Takada, Klavier