



Montag 23. Mai 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Viola

**Studierende der Klassen Prof. Roland Glassl, Ingrid Zur,
Anna Krimm & Thomas Rössel**

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Bratsche und Klavier, op. 11/4

1. Fantasie
2. Thema mit Variationen
3. Finale (mit Variationen)

Nadja Benkendorf, Viola (Klasse Ingrid Zur)
Ekaterina Kintsurashvili, Klavier

William Walton (1902-1983)

Concerto für Viola und Orchester

I. Andante comodo

Noemí Alegría, Viola (Klasse Ingrid Zur)
Ekatherina Kintsuraschvili, Klavier

York Bowen (1884-1961)

Sonate für Viola und Klavier Nr. 1

II. Poco lento e cantabile

Johanna Maurer, Viola
(Klasse Prof. Roland Glassl)

Isabel von Bernstorff, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate für Viola und Klavier, op. 120 Nr. 2,
Es-Dur

- I. Allegro amabile
- II. Allegro appassionato
- III. Andante con moto

David Tejada, Viola
Britta Elschner, Klavier

Franz Anton Hoffmeister
(1754-1812)

Konzert für Viola und Orchester

I. Allegro

Leoni Seiler, Viola (Klasse Thomas Rössel)
Hilko Dumno, Klavier

Orchesterstellen

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 5, 2. Satz

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4, 2. Satz

Felix Mendelssohn Bartholdy: Ein

Sommernachtstraum, Scherzo

Ludwig van Beethoven:

Ouvertüre zu "Coriolan"

Leoni Seiler, Viola (Klasse Thomas Rössel)

Carl Stamitz (1745-1801)

Konzert für Viola und Orchester, D-Dur

1. Allegro

Lydia Kappesser, Viola
(Klasse Prof. Roland Glassl)

Hilko Dumno, Klavier

Orchesterstellen

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4, 2. Satz

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Ein Sommernachtstraum

Richard Strauss: Don Juan

Lydia Kappesser, Viola
(Klasse Prof. Roland Glassl)

Béla Bartók (1881-1945)

Viola Konzert

I. Moderato

Weichueh Chen, Viola (Klasse Anna Krimm)

Hilko Dumno, Klavier