



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## shortcuts – Experiment und Begegnung

# 2: D.D.

**17. Mai 2016, 18 Uhr, Kleiner Saal, Eintritt frei**

**John Cage (1912-1992): Three pieces for flute duet (1935)**

- Allegro Giocoso
- Andante Cantabile
- Grave Adagio

**Isang Yun (1917 – 1995): Inventionen für 2 Flöten (1983/1984)**

- 1. Triller
- 2. Glissandi

**Gerhard Müller-Hornbach (\*1951): „D.D.“ - 11 Skizzen (Comics) für Stimme und Violoncello (2005)**

*D.D. = Donald Duck? ... oder Damen Duo?... oder Daniel Düsentrieb?...oder...*

- 1. Sägewerk
- 2. Abendlied
- 3. "...sie kommen!"
- 4. Marcia funebre
- 5. Uhrwerk
- 6. Im Netz
- 7. Dialog
- 8. Warten
- 9. Match
- 10. Lamento
- 11. Gute Nacht!

Mit Maren Schwier (Sopran), Larissa Nagel (Violoncello) sowie Claudia Warth und Mutsumi Ito (Flöten)

**Eine Veranstaltung des Instituts für zeitgenössische Musik IzM**