

Vortragsabend Fagott

Studierende der Klassen
Prof. Henrik Rabien & Karsten Przybyl

**Freitag 13. Mai
19.30 Uhr Kleiner Saal**

Vortragsabend Fagott

Jean Francaix (1912-1997)

Divertissement pour basson et quintette à cordes (1942)

I. Vivace

II. Lento

Charlotte Sutthoff, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier

Carl Stamitz (1745-1801)

Konzert F-Dur für Fagott und Orchester

I. Allegro maestoso

Maica Boiselle, Fagott

Lioba Wagner, Klavier

Gordon Jacob (1895-1984)

Partita for Solo Bassoon (1971)

1. Preludio

2. Valse

3. Presto

4. Aria antiqua

5. Capriccietto

Jamie Lousie White, Fagott

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert B-Dur für Fagott + Orchester, KV 191 (~1774)

I. Allegro

II. Andante ma adagio

III. Tempo di Minuetto

Deborah Seifert, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier

Marcel Bitsch (1921-2011)

Concertino pour basson et piano (1948)

Andante

Cadenza

Allegro vivace

Lena Nagai, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier

PAUSE

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)

Gran Concerto F-Dur für Fagott + Orchester (~1805?)

I. Allegro moderato

II. Romanza (Andantino e cantabile)

III. Rondo (Vivace)

Leon Kranich, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier

Eugène Bourdeau (1850-1928)

Premier Solo pour basson et piano (1907)

Lena Nagai, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert B-Dur für Fagott + Orchester, KV 191 (~1774)

I. Allegro

II. Andante ma adagio

III. Tempo di Minuetto

Jamie Louise White, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier