

Angelika Gartner gewidmet

Fanfare für "Angie"

Gerhard Müller-Hornbach (2017)



Schwungvoll - mit Feuer

Trp. 1 (An ge li ka Gart-ner)

Trp. 2 *f*

Trp. 3 *f*

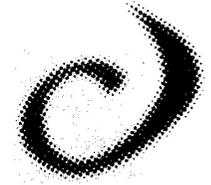
Trp. 4 *f*

Trp. 5 *f*

Trp. 6 *f*

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Festakt

**Abschied an der HfMDK:
16 Jahre Angelika Gartner**

Samstag 21. Oktober 2017
19 Uhr Großer Saal

cd 1

Festakt

Gerhard Müller-Hornbach (*1951)

Fanfare für ‚Angie‘ für 6 Trompeten

Uraufführung, gewidmet Angelika Gartner

István Lukács, Péter Harsanyi, Till Plinkert, Elsa Scheidig,

Manon Heider, Michael Kopp, Trompete

(Klasse Prof. Klaus Schuhwerk)

Begrüßung

Prof. Christopher Brandt, Präsident der HfMDK

Claude Debussy (1862-1918)

L'Isle Joyeuse

Diana Sahakyan, Klavier (Klasse Prof. Oliver Kern)

Grußwort

Jann Bruns, Hauptamtlicher Vizepräsident für Finanzen und

Verwaltung, Hochschule für Musik, Theater und Medien

Hannover

Franz Schubert (1797-1828)

Willkommen und Abschied (Goethe), D 767

Abendstern (Mayrhofer), D 806

Der Jüngling an der Quelle (Salis-Seewis), D 300

Der Musensohn (Goethe), D 764

Julian Habermann, Tenor (Klasse Prof. Thilo Dahlmann)

Hilko Dumno, Klavier

Festrede

Thomas Rietschel, ehemaliger Präsident der HfMDK

George Gershwin (1898-1937)

Three Preludes

I. Allegro ben ritmato e deciso

II. Andante con moto e poco rubato

III. Allegro ben ritmato e deciso

Christian Fritz, Klavier (Klasse Prof. Oliver Kern)

cd 2

Grußworte

Dr. Albrecht Eitz, Persönlicher Referent des Präsidenten
der HfMDK

Roxana Littau, Vorsitzende des AStA der HfMDK

Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Westwind

Willkommen und Abschied

F. W. Bernstein (*1938)

Aus einer Pferdeoper

Mit Pauken und Trompeten

Johann Wolfgang von Goethe

An den Mond

Ostwind

Robert Gernhardt (1937-2006)

Folgen der Trunksucht

Prinz Friedrich von Hamburg

F. W. Bernstein

Ein Letztes

Lisa Eder, Julian von Hansemann, Hans-Christian Hegewald,

Christina Thießen (Studierende der Abteilung Schauspiel)

Prof. Silke Rüdinger, Einstudierung

„Zum Abschied“

Angelika Gartner, Kanzlerin der HfMDK

George Gershwin

„A Portrait“ arr. Denis Armitage

Norwin Hahn, Malte Neidhardt, Johannes Hornsteiner,

Lea Reichert, Kilian Kiemer, Katka Simonova,

Andrea del Rio Torres, Lukas Kling, Posaune

Hans Rückert, Leitung

Studierende der Klassen Prof. Oliver Siefert und

Prof. Hans Rückert