



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

**Klassenabend Plus /
Abschiedskonzert
Prof. Hedwig Fassbender**

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

**Mittwoch 12. Juli 2017
19.30 Uhr Großer Saal**

Klassenabend Plus / Abschiedskonzert Prof. Hedwig Fassbender

Charles Gounod (1818-1893)

Romeo et Juliette

Je veux vivre

Aoife Gibney, Juliette

Manuel de Falla (1876-1946)

Siete canciones populares españolas

El paño moruno

Seguidilla murciana

Nana

Polo

Marie Seidler, Mezzosopran

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

La Clemenza di Tito

Parto, parto

Ekaterina Aleksandrova, Sesto

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Zefiro torna

Julie Grutzka & Jolana Slavíková

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Don Pasquale

Quel guardo il cavaliere

Jolana Slavíková, Norina

Robert Schumann (1810-1856)

Liederkreis, op. 24 (Heine)

Morgens steh' ich auf und frage

Es treibt mich hin

Ich wandelte unter den Bäumen

Lieb' Liebchen

Schöne Wiege meiner Leiden

Julian Habermann, Tenor

Piotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)

Inmitten des Balles

Nur wer die Sehnsucht kennt

Ulrike Malotta, Mezzosopran

Franz Schubert (1797-1828)

An die Dioskuren

Wanderers Nachtlied

Christos Pelekanos, Bariton

Reynaldo Hahn (1874-1947)

A Cloris

Quand la nuit n'est pas étoilée

Martha Jordan, Mezzosopran

Jacques Ibert (1890-1962)

Don Quichotte – Chanson de la mort

Miroslav Stričević, Bassbariton

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)

Dirge for Fidele

Julian Habermann & Miroslav Stričević

Pause

Richard Strauss (1864-1949)

Cäcilie

Jennifer Kressmann, Sopran

Dankesworte von Eugen Wangler

Fughetten für Klavier vierhändig

Eugen Wangler & Maria Conti, Klavier

Gian Carlo Menotti (1911-2007)

The old man and the thief

What a curse for a woman...

Julie Grutzka, Laetitia

Leonard Bernstein (1918-1990)
Candide
I am easily assimilated
Sofia Pavone, Old Lady

Richard Strauss
Morgen
Marie Smolka, Sopran

Charles Ives (1874-1954)
Wie Melodien zieht es mir
Keith Stonum, Tenor
George Aperghis (*1945)
Pub II
Sandrine Droin, Sopran

Improvisation über Ravels "Ma mère l'Oye"
für Klavier vierhändig und Blockflöte
Götz Payer, Blockflöte & **Hedayet Djeddikar**, Klavier

Francis Poulenc (1899-1963)
Les Mamelles de Tirésias
Non, Monsieur, mon Mari
Kateryna Kasper, Thérèse

Benjamin Britten (1913-1976)
Peter Grimes
Embroidery
Andrea Cueva Molnar, Ellen Orford

Antonín Dvorak (1841-1904)
Rusalka
Měsíčku na nebi hlubokém
Esther Dierkes, Rusalka

Gioachino Rossini (1792-1868)
Il Barbiere di Siviglia
Largo al factotum
Björn Bürger, Figaro

Leonard Bernstein
Der Mann von La Mancha
The impossible dream
Alle Beteiligten

Suzanne Reeber, **Pauliina Tukiainen**, **Hedayet Djeddikar**,
Hilko Dumno, **Otto Honeck** & **Götz Payer**, Klavier

Studierende der Klasse Studienjahr 2016/17

3. Jahr Bachelor:

Ekaterina Aleksandrova & **Jolana Slavíková**

4. Jahr Bachelor:

Julian Habermann

1. Jahr Master:

Aoife Gibney & **Andrea Cueva Molnar**

2. Jahr Master:

Ulrike Malotta

Konzertexamen:

Marie Seidler (gestern abgeschlossen) & **Martha Jordan**

**Absolvent/innen Klasse Prof. Hedwig Fassbender HfMDK
Frankfurt am Main (Auswahl)**

2001

Katharina Kutsch, Sopran

seit 2014 Professorin MuHo Freiburg

Elena Belakova, Sopran

Opernstudio München, freischaffend, Gastverträge u.a. Staatsoper Berlin,
St. Gallen, Konzerte. www.elena-belakova.com

2002

Jianhua Zhu, Mezzo

Festvertrag Stammchor Oper Frankfurt

Judith Christ, Alt

Festvertrag Stammchor Frankfurt, Wiesbaden, Mainz, Gastverträge
Koblenz, Rostock, Dortmund, Nordhausen. www.judithchrist.de

2004

Dzuna Kalnina, Mezzo

Papagenothheater Frankfurt, Konzerte, Unterricht

2006

Ilka Bauersachs, Sopran

Orpheus-Nachwuchspreis in Bad Hersfeld, Unterricht Stage school
Frankfurt, Dirigierausbildung, Chorleiterin verschiedener Chöre, Konzerte

Linda Sommerhage, Mezzo

Opernstudio Nürnberg, 09 Festvertrag Landestheater Salzburg, ab 2010
Theater Oldenburg, seit 2014 Festvertrag Staatstheater Mainz
www.linda-sommerhage.de

Johannes Weiss, Tenor

Opernstudio der Pariser Oper, Stückverträge Konzerttätigkeit auch als
Dirigent und Cembalist, eigenes Festival, Dozent für Barockgesang MuHo
Mannheim und Bremen. www.weiss.alfahosting.org

2007

Karita Jungar, Mezzo

Unterricht, Konzerte

Tamara Weimerich, Sopran

Stückverträge Oper Frankfurt, Festverträge: Oper Magdeburg, ab 09 Oper
Koblenz, seit 2011 Oper Dortmund

2008

Katharina Magiera, Alt

Opernstudio Frankfurt, ab 09 Festvertrag Oper Frankfurt, Gastvertrag
Paris, Konzerte. www.katharinamagiera.com

Annika van Dyk, Mezzo

Stückverträge Chur, Aachen, Konzerte

2009

Miljan Milovic, Bariton

Festvertrag Oper Wuppertal, seit 2014 Festvertrag Chor mit Solo Theater
Koblenz

Marie Smolka, Sopran

Stückverträge Theater Heidelberg, Darmstadt, 2010-13 Festvertrag
Landestheater Coburg, seitdem freischaffend, Gastverträge Klagenfurt,
Potsdam, Palermo... www.mariesmolka.com

Fabienne Grüning, Sopran

Papageno-Theater Frankfurt, Konzerte, Unterricht

2010

Gustavo Quaresma, Tenor

Opernstudio Köln 2010-12, Rossini Festivals Wildbad, Montepulciano,
Gastverträge Wiesbaden. www.gustavoquaresmaramos.com

2011

Nohad Becker, Mezzo

Stückverträge, LA Mus. HS Tübingen, Konzerte, seit 13/14 Festvertrag
Oper Bielefeld. www.nohad-becker.de

Maren Favela, Sopran

Opernstudio Frankfurt –2013, jetzt Gastverträge Frankfurt, Oviedo, Paris,
Limoges... www.maren-favela.de

Sebastian Kohlhepp, Tenor

Festvertrag Staatstheater Karlsruhe, ab 13/14 Festvertrag Wiener
Staatsoper, ab 15-16 Festvertrag Staatsoper Stuttgart, internationale
Konzerte. www.sebastian-kohlhepp.de

Lucas Vanzelli

Stückverträge, Opernstudio Köln 2013-15, Gast Oper Köln

Amadeu Tasca, Bariton

Festvertrag Theater Heidelberg, 2012-15 Festvertrag Oper Trier,
momentan frei. www.amadeutasca.com

2012

Kateryna Kasper, Sopran

Konzertexamen, Opernstudio Frankfurt, seit 2014 Festvertrag Oper
Frankfurt, 1. Preis Myriam-Helin-Wettbewerb. www.katerynakasper.de

Stine Marie Fischer, Alt

Konzertexamen, Stückverträge Frankfurt, Monte Carlo, Berlin, seit 2015
Festvertrag Oper Stuttgart. www.stinemariefischer.de

2013

Christos Pelekanos, Bariton

Konzerte, Festes eigenes Ensemble. www.teatrodelmondo.de

Björn Bürger, Bariton

Festvertrag Oper Frankfurt, Gastspiele Paris, Oslo, Glyndebourne,
München, Brüssel, 1. Preis Bundeswettbewerb Gesang 2013
www.bjoernbuerger.com

2014

Jana Baumeister, Sopran

Festvertrag Staatstheater Darmstadt, 1. Preis Bundeswettbewerb Gesang 2016. www.janabaumeister.de

Ruzan Mantashyan, Sopran

Opernstudio Paris, Gastverträge Genf, Glyndebourne, München, Zürich
www.mantashyanruzan.com

Keith Stonum, Tenor

Opernstudio Köln, Stückverträge Aachen, Köln, Toulon

Themis Basdekis, Tenor

Festvertrag Opernchor Zürich

Jennifer Kressmann, Sopran

Festvertrag Chor Oper Braunschweig, parallel Aufbaustudiengang Lied MHS Hannover. www.jenniferkressmann.de

Sofia Pavone, Mezzosopran

Konzertexamen, parallel Stückvertrag Gießen, Konzerte, ab 2015/16
Opernstudio Basel. www.sofiapavone.de

2015

Martha Jordan, Mezzosopran

Konzertexamen. www.marthajordan.de

Esther Dierkes, Sopran

Opernstudio Stuttgart ab Sept. 2015, ab 2017 Festvertrag Oper Stuttgart
www.estherdierkes.de

Gurgen Baveyan, Bariton

Opernstudio Frankfurt 2014-16, Gastverträge Barcelona, Klagenfurt, Pesaro. www.speltartists.com/gurgenbaveyan

Marie Seidler, Mezzosopran

Konzertexamen, ab 2016 Festvertrag Oper Gießen, Preisträgerin Hugo-Wolf-Wettbewerb Stuttgart. www.marieseidler.de

2016

Sandrine Droin, Sopran

Opernstudio Zürich. www.sandrinedroin.com

Miroslav Stričević, Bassbariton

Konzerte, Stückverträge Oper Köln, Heidelberg

2017

Ulrike Malotta

Konzerte, Stückverträge. www.ulrikemalotta.de

Aoife Gibney,

die 2018 ihren Master-Abschluss macht, ist bereits ab September Mitglied des Opernstudios Stuttgart