



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Le Beau Soir

Kammerchor der HfMDK
Winfried Toll, Musikalische Leitung

Hinweis:

Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Donnerstag 6. Juli 2017
19.30 Uhr Großer Saal

Kammerchorkonzert

Robert Pearsall (1795-1856)
Lay a garland

Gerald Finzi (1901-1956)
Drei Chorlieder
I praise the tender flower
My spirit sang all day
Clear and gentle stream

Wolfram Buchenberg (*1962)
Als vil in gote

Reynaldo Hahn (1874-1947)
À Chloris (De Viau)
Quand je fus pris au pavillon (D'Orleans)
L'Enamourée (De Banville)
L'heure exquise (Verlaine)
Dans la nuit (Moréas)
Quand la nuit n'est pas étoilée
Martha Jordan, Mezzosopran
Hilko Dumno, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)
Trois chansons

Gabriel Fauré (1845-1924)
Madrigal
Chanson d'amour

Claude Debussy
Beau soir

Mitwirkende:

Kammerchor der HfMDK Frankfurt
Winfried Toll, Musikalische Leitung

Hilko Dumno, Klavier
Martha Jordan, Mezzo-Sopran

Chorbesetzung:

Theresa Bub, Stefanie Denz, Clarissa Eichhorn, Alina Huppertz, Anna-Katherina Kürschner, Clarissa Merz, Eunseo Park, Hannah Pommerening, Ruoqi Sun,
Sopran

Franziska De Gilde, Antonia Keßler, Myung-Yi Kim, Sarah Leufke, Laura Lex, Lea Krannich, Alt

Wonik Choi, David Högermeyer, Felix Müller, Philipp Schlosser, Lukas Schmidt, Tenor

Sebastian Muhl, Lukas Adams, Roman Bär, Seonjae Choe, Raphael Greim, Nico Köhs, Hanno Schnuck-Schroer, Lukas Siebert, David Tetzlaw, Bass