



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Mittwoch 7. Juni 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend Klavierklassen

CD 1

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge cis-Moll, WTK I, BWV 849

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)
Etüde-tableaux D-Dur, op. 39 Nr. 9
Jiehye Lim (Klasse Prof. Bernhard Wetz)

Frédéric Chopin (1810-1849)
Etüde, op. 10 Nr. 1, C-Dur
Etüde, op. 25 Nr. 12, c-Moll
Han-Lin Yun (Klasse Prof. Arnulf von Arnim)

Alexander Skrjabin (1872-1915)
Sonate Nr. 2 gis-Moll, op. 19
Andante
Presto

Sergei Rachmaninoff
Etüde, op. 39 Nr. 6

Frédéric Chopin
Etüde, op. 25 Nr. 10
Jeongbae Ji (Klasse Prof. Oliver Kern)

Joseph Haydn (1732-1809)
Sonate h-Moll, Hob XVI :32
Allegro moderato
Menuett
Finale Presto
Yu-Chen Yu (Klasse Prof. Bernhard Wetz)

CD 2

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Klaviersonate, op. 53 C-Dur „Waldstein“
Allegro con brio
Introduzione: Adagio molto
Rondo: Allegretto moderato
Tobias Haunhorst (Klasse Prof. Arnulf von Arnim)

Robert Schumann (1810-1856)
Fantasie C-Dur, op. 17
Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen
Mäßig. Durchaus energisch
Langsam getragen. Durchweg leise zu halten.
Yeseul Kim (Klasse Prof. Oliver Kern)