



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## Mittwoch 1. Februar 2017 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Partita Nr. 2 c-Moll, BWV 826

1. Sinfonia
2. Allemande
3. Courante
4. Sarabande
5. Rondeaux
6. Capriccio

**Han-Lin Yun** (Klasse Prof. Arnulf von Arnim)

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Sonate c-Moll, op. 10/1

Allegro molto e con brio  
Adagio molto  
Prestissimo

**Julius Asal** (Klasse Prof. Oliver Kern)

6 Variationen über ein eigenes Thema

F-Dur, op. 34

**Yeseul Kim** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Béla Bartók** (1881-1945)

Suite op. 14 (1916)

Allegretto  
Scherzo  
Allegro molto  
Sostenuto

**Franz Liszt** (1811-1886)

Trois études de concert (1845-1849)

Un sospiro

**Meilin Pan** (Klasse Prof. Eike Wernhard)

**Alexander Skrjabin** (1872-1915)

Fantasie h-Moll, op. 28

**Jiehye Lim** (Klasse Prof. Bernhard Wetz)

**Franz Liszt**

Liszt Ballade Nr. 2 h-Moll

**Minyoung Kim** (Klasse Prof. Hiroko Maruko)

**Robert Schumann** (1810-1856)

Carnaval, op. 9

Préambule, Quasi maestoso  
Pierrot, Moderato  
Arlequin, Vivo  
Valse noble, Un poco maestoso  
Eusebius, Adagio  
Florestan, Passionato  
Coquette, Vivo  
Réplique, L'intesso tempo  
Sphinxes

Papillons, Prestissimo

Lettres dansantes (A.S.C.H. - S.C.H.A.), Presto

Chiarina, Passionato

Chopin, Agitato

Estrella, Con affetto

Reconnaissance, Animato

Pantalon et Colombine, Presto

Valse allemande, Molto vivace

Paganini, Intermezzo, Presto

Aveu, Passionato

Promenade, Con moto

Pause, Vivo, precipitandosi

Marche des Davidsbundler contre les Philistins, Non

Allegro

**Pin Gui** (Klasse Prof. Oliver Kern)

**Frédéric Chopin** (1810-1849)

Klaviersonate Nr. 3 h-Moll, op. 58

Allegro maestoso

Scherzo: Molto vivace

Largo

Finale: Presto, ma non tanto

**Tobias Haunhorst**

(Klasse Prof. Arnulf von Arnim)

**Franz Liszt**

Mephisto-Walzer Nr. 1

**Jeongbae Ji** (Klasse Prof. Oliver Kern)