

**Weihnachtskonzert
der Gesangsklassen**

**Donnerstag 22. Dezember 2016
19.30 Uhr Großer Saal**

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

Paul Hindemith (1895-1963)

Geburt Mariä (Rilke)

Florentine Schumacher, Sopran

Hedayet Djeddikar, Klavier

Hugo Wolf (1860-1903)

Nun wandre, Maria (Geibel)

Die ihr schwebet (Geibel)

Ekaterina Aleksandrova, Mezzosopran

Hilko Dumno, Klavier

Heinrich von Herzogenberg (1843-1900)

Joseph, lieber Joseph mein (Text und Weise aus dem 14.Jhdt.)

Julie Grutzka & Harald Hieronymus Hein

Hilko Dumno, Klavier

Pietro Yon (1886-1943)

Bambino Gesù

Hyejin Lee, Sopran

Hilko Dumno, Klavier

Franz Schubert (1797-1828)

Ave Maria

Traditionell

Chinesisches Neujahrslied

Xue Wei, Sopran

Xi Zhai, Klavier

Peidong Xu (*1954)

Ume

Hanqi Jiao, Bariton

Xi Zhai, Klavier

Carl Loewe (1796-1869)

Des fremden Kindes heil'ger Christ (Rückert)

Harald Hein, Bariton

Hilko Dumno, Klavier

Ernst Krenek (1900-1991)

In Paradisum, op. 106

Frauenchor des FB3

Engelbert Humperdinck (1854-1921)

Abends will ich schlafen geh'n

Stefanie Woelke, Sopran & **Dalila Denic**, Mezzosopran

Günther Albers, Klavier

Richard Trunk (1879-1968)

Advent (Holst)

Weihnachten (Sergel)

Aoife Gibney, Sopran

Hilko Dumno, Klavier

PAUSE

Ernst Krenek

Remember now (Bibel, Prediger, Kap. 12), op. 115

Frauenchor des FB3

Christian Fritz, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Kantate, BWV 248, Nr. 2

„Und es waren Hirten in derselben Gegend“

Sinfonia

Rezitativ „Und es waren Hirten“

Theodore Browne

Choral: Brich an, o schönes Morgenlicht

Rezitativ „Und der Engel sprach“

Julie Sekinger

Rezitativ „Was Gott...“

Hanqi Joao

Arie „Frohe Hirten“

Aljoscha Lennert

Rezitativ „Und das habt zum Zeichen“

Theodore Brown

Choral „Schaut hin, dort liegt im finstern Stall“

Rezitativ „So geht denn hin“

Doheon Kim

Arie „Schlafe, mein Liebster“

Jessica Poppe

Rezitativ „Und alsobald“

Theodore Brown

Guillome Dufay: Gloria

Julie Grutzka & Daria Kalinina

Arie „Gottes Engel weichen nie“

Florentine Schumacher

Rezitativ „So recht“

Harald Hein

Schluss-Choral „Wir singen Dir in deinem Heer“

Frauenchor FB 3:

Julie Grutzka, Julie Sekinger, Ye Xie, Ruoqi Sun, Laura Lex, Seo Jin Lee, Theresa Bub, Daria Kalinina, Kseniya Mitusova, Stefanie Woelke, Dalila Denic, Lea Krannich

Joosten Elleé & Won-Ki Kim, Violine

Keiko Suginaka-Münchgesang, Viola

Marie Colombat, Violoncello

Soshi Nishimura, Violone

Niklas Heineke, Cembalo

Sergio Bermudez, Laute

Marija Milosavljevic & Zuzsa Csige, Flöte

Antonello Cola, Petra Vaclaviceva, Ritsuko Kekemizu &

Laura Alvarado, Oboe

Sibylle Wähnert, Fagott

Unser besonderer Dank gilt der Unterstützung durch die Musikerinnen und Musiker der Abteilung für Historische Aufführungspraxis