



Giuseppe Verdi

# Messa da Requiem

WINFRIED TOLL

CHOR UND ORCHESTER DER HFMDK  
FRANKFURTER KANTOREI



Foto: Björn Hadem

CD 1

|                   |      |
|-------------------|------|
| 1. REQUIEM        | 8:35 |
| 2. DIES IRAE      | 2:16 |
| 3. TUBA MIRUM     | 1:54 |
| 4. MORS STUPEBIT  | 1:19 |
| 5. LIBER SCRIPTUS | 4:50 |
| 6. QUID SUM MISER | 3:35 |
| 7. REX TREMENDAE  | 3:41 |
| 8. RECORDARE      | 4:15 |
| 9. INGEMISCO      | 3:23 |
| 10. CONFUTATIS    | 3:54 |
| 11. DIES IRAE     | 1:19 |
| 12. LACRIMOSA     | 3:10 |
| 13. PIE JESU      | 2:41 |

CD2

|                |      |
|----------------|------|
| 1. OFFERTORIUM | 4:13 |
| 2. HOSTIAS     | 5:14 |
| 3. SANCTUS     | 2:45 |
| 4. AGNUS DEI   | 5:32 |
| 5. LUX AETERNA | 6:03 |
| 6. LIBERA ME   | 2:16 |
| 7. DIES IRAE   | 2:16 |
| 8. REQUIEM     | 3:07 |
| 9. LIBERA ME   | 5:31 |

Giuseppe Verdi

# Messa da Requiem

WINFRIED TOLL

Chor und Orchester der HfMDK  
FRANKFURTER KANTOREI

Susanne Bernhard, Sopran  
Melinda Paulsen, Alt  
Haesu Kim, Tenor  
Seungwon Choi, Bass

Aufnahme des Konzerts vom 12. April 2019  
im Sendesaal des Hessischen Rundfunks