

Am 27. Oktober fand die diesjährige ganztägige Audition statt. Vorgestellt haben sich 32 Studenten verschiedenster Musikrichtungen. 18 Musiker wurden in die Förderung aufgenommen. Wir bedanken uns herzlich bei den Juroren, Professoren der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, **Prof. Catherine Vickers** (Kammermusik, Klavier), **Prof. Henriette Meyer-Ravenstein** (Gesang), **Prof. Christopher Brandt** (Gitarre, bisheriger künstlerischer Leiter des Vereins) und **Prof. Katharina Deserno** (Violoncello, Professorin für Instrumentalpädagogik, neue Künstlerische Leiterin des Vereins), die mit großer Begeisterung und Einsatz die Auswahl der besten und begabtesten Musiker vorgenommen haben.

Mit diesem Konzert danken wir Ihnen für Ihre Treue und Verbundenheit zu *Live Music Now* und freuen uns, Ihnen unsere neuen Stipendiaten sowie unsere neue künstlerische Leitung vorstellen zu können!

SAVE THE DATE: SONNTAG 1. MAI 2016, 18 UHR
Benefizkonzert zum Doppel-Jubiläum
Yehudi Menuhins 100. Geburtstag
und
20 Jahre LMN-Frankfurt
Casino Festsaal der Goethe-Universität Frankfurt

www.livemusicnow-frankfurt.de

Spendenkonto:
Kto.-Nr. DE77 500 700 100 0696963 00 (Deutsche Bank, Frankfurt)

Wir danken dem Weingut Dr. Bürklin-Wolf für die freundliche Unterstützung des heutigen Abends

LIVE
YEHUDI
MUSIC
MENUHIN
NOW

Yehudi Menuhin *Live Music Now* Frankfurt am Main e.V

Get Together
Konzert der neu aufgenommenen Stipendiaten



Mittwoch, 4. November 2015 - 19.30 Uhr
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Großer Saal

PROGRAMM
...it takes 2 to Tango...
Eine musikalische Reise zu Zweit

Bohuslav Martinu (1890-1959) Poco Allegro
 aus: Drei Madrigale

Duo Transatlantica
 Emily Nebel (Violine), Erin Kirby (Viola)

John Rutter (*1945) Three American Miniatures
 III. Rag

Peter I. Tschaikowsky (1840-1893) Der Nußknacker
 Variation II: Tanz der Zuckerfee

Heitor Villa-Lobos (1887-1959) Choros Nr. 2 (1924)

Duo Baracci
 Marina Pierucci (Flöte), Dana Barak (Klarinette)

Eduardo Martin (*1956) Hasta Alicia baila

Isaac Albeniz (1860-1909) Rumores de la caleta op. 71

Duo Taracea
 Rocío Lopez (Gitarre), Carlos Vivas (Gitarre)

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 2
 Air – Menuet
 Französische Suite Nr. 5
 Gavotte

Astor Piazzolla (1921-1992) Tango Etude Nr. 3

Duo Saxophilie
 Regina Reiter (Saxophon), Anne Siebrasse (Saxophon)

Johann Kaspar Mertz (1806-1856) Unruhe

Maximo Diego Pujol (*1957) Tango de Abril

Duo Quintessenz
 Sonja Schweser (Gitarre), Giorgi Grigorashvili (Gitarre)

Bay a Glezele Mashle/Traditional

Klezmorim Duo
 Dana Barak (Klarinette), Carlos Vivas (Gitarre)

Heitor Villa-Lobos *Lundu da Marquesa de Santos*

Manuel de Falla (1876-1946) *Jota*
 aus: Siete Canciones populares Españolas

Duo Brazil meets Spain
 Josy Santos (Mezzosopran), Sergio Bermúdez (Gitarre)

Franz Schubert (1797-1828) Erbkönig

György Ligeti (1923-2006) Ballade und Tanz

Maryana Osipova (Violine), Dmitry Khakhalin (Viola)

Christopher Brandt (*1969) *Sonate 91*

Manuel de Falla *Asturiana – El Paño moruno*
 aus: Siete Canciones populares Españolas

Katharina Deserno (Violoncello), Christopher Brandt (Gitarre)