

**Professorenkonzert  
Professorinnen und Professoren  
der Abteilung Historische  
Interpretationspraxis**

**Dienstag 14. April  
19.30 Uhr Großer Saal**

# Professorenkonzert

## CD 1

**Georg Philipp Telemann** (1681-1767)  
Quartett d-Moll aus „Tafelmusik“, TWV 43: d1 für Blockflöte,  
Traversflöte, Violine und BC  
Andante  
Vivace  
Largo  
Allegro

**Jean-Marie Leclair** (1697-1764)  
Triosonate D-Dur, op. 2/8 für Flöte, Violine und Bc  
Adagio  
Allegro  
Largo  
Allegro

**Francesco Geminiani** (1687-1762)  
Sonate d-Moll für Violoncello und Bc, op. V, Nr. 2  
Andante  
Presto  
Adagio  
Allegro

**Isang Yun** (1917-1995)  
„Chinesische Bilder“ für Blockflöte solo (1993)  
„Die Hirtenflöte“  
„Der Affenspieler“

## Pause

## CD 2

**Georg Philipp Telemann**  
Triosonate a-Moll aus „Essercizii musici“, TWV 42: a4 für  
Blockflöte, Violine und Bc  
Largo  
Vivace  
Affettuoso  
Allegro

**Carl Philipp Emanuel Bach** (1714-1788)  
Sonata a Cembalo obligato e Violino, Wq 76, H 512  
Allegro moderato  
Poco andante  
Allegretto siciliano

**Sebastian Bodinus** (1700-1759)  
Sonata à 4 D-Dur für Blockflöte, Traversflöte, Violine und BC  
Allegro  
Adagio  
Allegro

**Michael Schneider**, Blockflöte  
**Karl Kaiser**, Traversflöte  
**Petra Müllejans**, Violine  
**Kristin von der Goltz**, Violoncello  
**Eva-Maria Pollerus**, Cembalo