

**Klavierkammermusik
Studierende der Klasse
Prof. Angelika Merkle**

**Montag 2. Februar
19.30 Uhr Großer Saal**

Klavierkammermusik

Robert Schumann (1810-1856)

„Fantasiestücke“ op. 73 für Klavier und Violoncello

Goun Kim, Klavier

Dominik Manz, Cello

Frederick Chopin (1810-1849)

„Polonaise Brillante“ op. 3 für Klavier und Violoncello
(1829)

Fazil Say (*1970)

Dört Şehir - Four Cities

Sonate op. 41 für Violoncello und Klavier (2012)

1. Sivas
2. Hopa
3. Ankara
4. Bodrum

Sarah Hiller, Klavier

Dominik Manz, Violoncello

Johannes Brahms (1833-1897)

Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 101 (1887)

1. Allegro energico
2. Presto non assai
3. Andante grazioso
4. Allegro molto

Hanna Bruchholz, Violine (Klasse Prof. Sophia Jaffé)

Martin Jantzen, Violoncello (Klasse Jan Ickert)

Sang Ah Park, Klavier (Klasse Prof. Oliver Kern)

Franz Schubert (1797-1828)

Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 2 in Es-Dur
op. 100 (D 929)

III. Scherzando. Allegro moderato – Trio

IV. Allegro moderato

Jens Adrian Fischer, Klavier

Julian Fahrner, Violine

Bogdan Kisch, Violoncello

Pause