

**HIP Podium**  
**Studierende der Abteilung**  
**Historische Interpretationspraxis**

**Mittwoch 14. Januar 15**  
**19.30 Uhr Kleiner Saal**

## HIP Podium

**Oratio Bassani** (ca. 1620-1622 komponiert)  
Tocata per B quadro

**Orlando Gibbons** (1583-1626)  
Fantasia No. 19 for Great Double Bass  
**Jane Lazarovic**, Violone  
**Matthias Bergmann**, Bassgambe  
**Christine Vogel**, Diskantgambe

**Michel Pignolet de Montéclair** (1667-1737)  
Ariane et Bachus  
Récitatif: Ariane adorait le volage Thésée  
Air lent: Plus cruel que le Minotaure  
Récitatif Vivement: Ah! Dans mon désespoir...Mais quel Dieu fait frémir les ondes?  
Air tendrement: Régniez adorable mortelle  
Récitatif: L'Amour de la plus douce chaîne  
Air gai: Si vos amants brisent leurs chaînes  
**Caroline Ballmann**, Sopran  
**Jonas Zschenderlein**, Violine  
**Aya Komatsu**, Traversflöte  
**Yoonji Song**, Viola da Gamba  
**Eunah Hwang**, Cembalo

**Marine Marais** (1656-1726)  
Livre 5 Suite Nr. 1  
Prélude  
Allemande  
Sarabande  
La Marieé  
Gavotte  
**Yoonji Song**, Viola da Gamba  
**Isabel Walter**, Bassgambe  
**Andreas Küppers**, Cembalo

**Pierre Danican Philidor** (1681-1731)  
Cinquieme Suite  
Tres Lentement  
Allemande  
Sarabande  
Gigue  
**Suna Park**, Oboe  
**Yoonji Song**, Gambe  
**Kohei Ota**, Laute

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Suite für Violoncello solo Nr. 5 c-Moll, BWV 1011  
Prélude  
Sarabande  
**Issei Hiramoto**, Barockcello

**Charles Dollé** (-ca. 1755)  
Premiere Suite  
Prelude Lentement  
Fugue Legerement  
**Matthias Bergmann**, Viola da Gamba  
**Alexander von Heißen**, Cembalo

**Carl Kohaut** (1726-1784)  
Concerto per il contrabasso  
Allegro  
Adagio  
Presto  
**Jane Lazarovic**, Violone  
**Semadar Schidlowsky & Emanuele Breda**, Violine  
**Kohei Ota**, Laute

**Johann Sebastian Bach**  
Cembalokonzert d-Moll, BWV 1052  
Allegro  
Adagio  
Allegro  
**Emanuele Paolo Breda & Semadar Schidlowsky**, Violine  
**Maria Rettenmaier**, Viola  
**Isabel Walter**, Barockcello  
**Christian Undisz**, Violone  
**Anastasia Abu Bakar**, Cembalo

**Johann Sebastian Bach**

Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur, BWV 1051

Allegro

Adagio ma non tanto

Allegro

**Dmitry Khakhalin, Yoko Tanaka**, Barockviola

**Matthias Bergmann, Isabel Walter**, Viola da Gamba

**Johannes Berger**, Barockcello

**Christian Undisz**, Violone

**Alexander von Heißen**, Cembalo