

**Weihnachtskonzert der
Gesangsklassen**

**Donnerstag 18. Dezember 2014
19.30 Uhr Großer Saal**

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ah! vous dirai-je, Maman KV 265

Thema und Variation 1

Theodor Storm (1817-1888)

Das Weihnachtsfest

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Brich an du schönes Morgenlicht

Joseph von Eichendorff (1788-1857)

Weihnachten

Volkswaise / Andernacher Gesangbuch

Maria durch ein Dornwald ging

Michael Praetorius (1571-1621)

Es ist ein Ros entsprungen

Erich Kästner (1899-1974)

Der Dezember

A. de Nora (1864-1936)

Erlöser

Johann Sebastian Bach

Ich steh an deiner Krippen hier

Esther Dierkes, Sandrine Droin, Andrea Cueva Molnar

Ulrike Malotta, Marie Seidler

Julian Habermann, Steffen Schwendner

Marian Müller, Miroslav Stričević

Wolfgang Amadeus Mozart

aus Große Messe in c-Moll KV 427

Et incarnatus est

Maryna Zubko

Marina Pierucci, Flöte

Mane Marufyunyan, Oboe

Karl Heinrich Waggerl (1897-1973)

Worüber das Christkind lächeln musste

Anton Bruckner (1824-1896)

Ave Maria

Yongmin Hong

Heinrich Schütz (1585-1672)

aus Kleine Geistliche Konzerte SWV 323

Joseph, du Sohn David

Julie Grutzka, Maren Schwier, Maurice Lenhard

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

aus Der Messias

He shall feed his flock

Julie Grutzka, Brigitta Ambs

Johann Sebastian Bach

aus Weihnachts-Oratorium BWV 248

Frohe Hirten, eilt!

Theodore Browne

Vasyl Barvinsky (1888-1963)

Ukrainisches Weihnachtslied

Maryna Zubko

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart

Ah! vous dirai-je, Maman KV 265

Variationen IX & XI

Theodor Storm

Knecht Ruprecht

Florentine Schumacher, Steffen Schwendner, Florian Conze

Johann Sebastian Bach

aus Messe in h-moll BWV 232

Quoniam tu solus sanctus

David Hong

Jaepyo Jeong, Klavier

Antonio Vivaldi (1678-1741)

aus Magnificat

Esurientes

Vanessa Diny, Sandrine Droin

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

aus dem Oratorienfragment Christus

Da Jesus geboren war zu Bethlehem

Wo ist der neugeborne König der Juden?

Luise Wanninger, Steffen Schwendner, Riccardo Romeo

Harald Hieronymus Hein

Johann Sebastian Bach

aus Magnificat BWV 243

Quia respexit humilitatem

Vanessa Diny

Wolfgang Amadeus Mozart

aus Exultate, jubilate! KV 165

Alleluja

Ye Eun Choi

Samuel Barber (1910-1981)

aus Hermit Songs

St Ita's Vision

Julie Grutzka

American Songbook.

Jazzymental Christmas

Amanda Becker

Hanns Dieter Hüsich (1925-2005)

Die Bescherung

Jule Styne (1905-1994)

Let It Snow!

Irving Berlin (1888-1989)

White Christmas

Miroslav Stričević

Spiritual

Go Where I Send Thee

Stefanie Woelke, Kseniya Mitusova, Florentine Schumacher

Julie Grutzka, Maren Schwier, Penelope Mason, Maryna Zubko

Xue Wei, Ye Eun Choi, Yongseung Song & Maurice Lenhard

Finale

Alle Mitwirkenden, alle Gesangsstudierenden

alle Gesangslehrenden & das Publikum (5. Strophe)

1. Adeste, fideles

2. Oh come all ye faithful

3. Nun freut euch, ihr Christen

4. Sing choir of angels

5. Kommt singet dem Herren, singt, ihr Engelchöre!

Frohlocket, frohlocket, ihr Seligen!

Himmel und Erde bringen Gott die Ehre:

Kommt, lasset uns anbeten, kommt lasset uns anbeten,

Kommt, lasset uns anbeten den König, den Herrn!

Ausführende:

Studierende der Gesangsklassen der Professoren

Hedwig Fassbender Ursula Targler-Sell

Thomas Heyer Berthold Possemeyer

Katharina Kutsch Melinda Paulsen Henriette Meyer-Ravenstein

Suzanne Reeber & Hedayet Djeddikar, Klavier & Orgel

Prof. Till Krabbe spricht Texte von

Karl Heinrich Waggerl & Hanns Dieter Hüsich

Hinweis auf weitere Veranstaltungen der Gesangsabteilung:

Sonntag 18. Januar 17 Uhr Großer Saal

Liederabend der Gesangsklassen

Sonntag 25. Januar 17 Uhr Großer Saal

Masterprüfung Gesang

Martha Jordan

Donnerstag bis Samstag 5. bis 7. Februar 19.30 Uhr Kleiner Saal

Szenischer Abend der Gesangsklassen