

**Klassenabend**  
**Studierende der Klasse**  
**Prof. Paul Dahme und Gäste**

**Dienstag 16. Dezember 14**  
**19.30 Uhr Kleiner Saal**

## Klassenabend

### **Wolfgang A. Mozart**

(1756-1791)

Quartet No.1 in D dur K.285

I. Allegro

II. Adagio

III. Rondeau

**Damian Barnett**, Flöte

**Amadeo Espina**, Geige

(Klasse **O. Nodel**)

**Camila Muñoz**, Viola

(Klasse **I. Zur**)

**Julia Ottersbach**, Cello

(Klasse **J. Ickert**)

### **Michel Blavet** (1700-1768)

Sonata No. 2 "La Lumagne"

I. Andante

II. Allemande

**Sebastian Zipp**, Flöte

**Yukie Tamada Yamakata**, Klavier

### **Robert Schumann** (1810-1856)

Romanze no.1 op. 94

### **Albert Roussel** (1869-1937)

Joueurs de Flûte

I. Pan

**Jihyun Son**, Flöte

**Martin Schmalz**, Klavier

### **Salvatore Sciarrino** (\*1947)

Canzona de ringraziamento

**Damian Barnett**, Flöte

### **Sigfrid Karg Elert** (1877-1933)

Impressions exotiques für Flöte und Klavier, Op. 134

I. Idylle champêtre

II. Danse pittoresque

III. Colibri

IV. Lotus

V. Evocation a Brahma

**Andriy Vorozheykin**, Flöte

**Antonina Mur**, Klavier

### **Carl Maria von Weber** (1786-1826)

Trio g-moll op. 63

I. Allegro moderato

II. Scherzo

III. Schäfers Klage

IV. Finale

**Franziska Both**, Flöte

(Klasse **S. Wittiber**)

**Larissa Nagel**, Cello

(Klasse **Prof. S. Müller-Hornbach**)

**Yukie Takada Yamakata**, Klavier

### **Verschiedene Autoren**

Drei Lieder aus Brasilien

I. Garota de Ipanema

II. Manhã de Carnaval

III. Tico-Tico no Fubá

**Andriy Vorozhevkin**, Flöte

**Jihyun Son**, Flöte

**Damian Barnett**, Flöte

**Juan de Ildefonso**, Flöte

**Carlos Vivas**, Gitarre

(Klasse **P. Katona**)