

Samstag 16. Januar 20 Uhr Großer Saal
Verabschiedung von
Prof. KMD Gerd Wachowski
Ein großer Orgelabend mit Werken für Orgel, Orgel und
Gesang und Orgel zu vier Händen

Joseph Bonnet (1884-1944)
Variations de Concert, op. 1 (quasi in memoriam
LO-Unterricht „Romantische Variationen“)

Gerd Wachowski (*1950)
Choralbearbeitung über „Jesus Christus,
unser Heiland“

Gaston Litaize (1909-1991)
Douze Pièces
Scherzo
Rudolf Müller, Orgel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Doppelkonzert für Oboe und Violine d-Moll,
BWV 1060 in der Bearbeitung für Orgelduo
III. Allegro
Orgelduo Esprit:
Maria Mokhova, prima
Rudolf Müller, secondo

Joseph Gabriel Rheinberger
(1839-1901)
Sechs religiöse Gesänge, op. 157
1. Sehnet, welche Liebe
2. Ich bin des Herrn!

Johann Sebastian Bach
Johannespassion, BWV 245
Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)
Gesänge mit Orgel, op. 98
Abendstern.
Ursula Thies, Sopran
Paul Kayser, Orgel

Paul Kayser (*1979)
Improvisation über G.E.R.D. (Orgel solo)
Paul Kayser, Orgel

Ruben Sturm (*1979)
Variationen über ein Thema von Gerd
Wachowski
Ruben Sturm, Orgel

Ansprachen
Klaus Neuvians
Prof. Martin Lücker,
Ausbildungsbereichsdirektor Kirchenmusik