



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Montag 8. Dezember 18.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend der Klavierklassen

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

Partita Nr. 2 c-Moll

Sinfonia

Allemande **nicht in der Aufnahme**

Courante **enthalten**

Sarabande

Rondeaux

Capriccio

Jaepyo Jong

(Klasse Prof. Lev Natochenny)

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate, op. 1 C-Dur

Allegro

Andante (nach einem altdeutschen Minneliede)

Scherzo. Allegro molto e con fuoco.

Finale. Allegro con fuoco.

James Guey (Klasse Prof. Oliver Kern)

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Sonate f-Moll, op. 2/1

Allegro **nicht in der Aufnahme**

Adagio **enthalten**

Menuetto (Allegretto)

Prestissimo **anteilig enthalten**

Leonhard Dering

(Klasse Prof. Lev Natochenny)

Robert Schumann (1810-1856)

Sonate Nr. 2 g-Moll, op. 22

So rasch wie möglich

Andantino. Getragen.

Scherzo. Sehr rasch und markiert.

Rondo. Presto.

Christian Fritz

(Klasse Prof. Lev Natochenny)

Johann Sebastian Bach

Italienisches Konzert, BWV 971

-ohne Bezeichnung-

Andante

Presto

Hyemee Park

(Klasse Prof. Bernhard Wetz)

Franz Liszt (1811-1886)

Ungarische Rhapsodie Nr. 10

Mikhail Ashkinazi

(Klasse Prof. Bernhard Wetz)