

Am 10. November fand die diesjährige ganztägige Audition statt.
Vorge stellt haben sich 51 Studenten – so viele wie noch nie – verschiedenster Musikrichtungen, sowohl solistisch als auch in Ensembles. 24 Musiker überzeugten durch ihre Qualität und wurden in die Förderung aufgenommen.
Wir bedanken uns herzlich bei den Juroren, Professoren und Dozenten der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, **Eike Wernhardt** (Klavier), **Eugen Wangler** (Klavier), **Ursula Targler-Sell** (Gesang), **Peter Steidle** (Bläser) und **Christopher Brandt** (Gitarre, Künstlerischer Leiter des Vereins), die mit großer Begeisterung und Einsatz die Auswahl der besten und begabtesten Musiker vorgenommen haben.
Heute Abend freuen wir uns, Ihnen viele unserer neuen Stipendiaten vorstellen zu können!

www.livemusicnow-frankfurt.de

Wir danken dem Weingut Dr. Bürklin-Wolf für die freundliche Unterstützung des heutigen Abends

Spendenkonto:

IBAN DE77 500 700 100 0696963 00 Deutsche Bank AG Frankfurt am Main

LIVE
YEHUDI
MUSIC
MENUHIN
NOW

Yehudi Menuhin *Live Music Now* Frankfurt am Main e.V.

Get Together
Konzert der neu aufgenommenen Stipendiaten

Mittwoch, 26. November 2014 - 19.30 Uhr
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main
Kleiner Saal

PROGRAMM

Grußwort

Prof. Christopher Brandt
Vizepräsident der HfMDK und Künstl. Leiter LMN

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827) Variationen über ‚Lá ci darem la mano‘
aus Mozarts ‚Don Giovanni‘

Celia Olivares Bustos (Oboe), **Laura Mañez Miralles** (Klarinette),
Anne Röhling (Fagott)

Sergeij Rachmaninoff
(1873-1943) Sonate für Cello und Klavier op. 19 g-Moll
4. Satz - Allegro mosso

Christoph Wagner (Violoncello), **Diana Sahakyan** (Klavier)

Francesco Speranza
(*1955) Fuego

Johannes Brahms
(1833-1897) Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll

Gustavo Gómez Ardila
(1913-2006) Aires de mi tierra-pasillo

Ensemble Tri- Olé:

Carolina Hernández (Flöte), **Carlos Vivas** (Gitarre), **Mariana Parás** (Fagott)

Dominik Manz
(*1993) Scherzo

Kim-Manz Duo:

Dominik Manz (Violoncello), **Goun Kim** (Klavier)

Igor Frolov
(*1937) Fantasy on themes from Gershwin's 'Porgy
and Bess' (1983)

Nebel-Pudinov Duo:

Emily Nebel (Violine), **Alexey Pudinov** (Klavier)

Ignacio Cervantes
(1847-1905) - Arr. Carlos Cano

Las ilusiones perdidas:
La carcajada

M. Ippolitov Ivanov
(1859-1935)

Two Kirghiz Songs
III. Largo, Andante amoroso
IV. Allegro humoresco

Trio Bérnice:

Celia Olivares (Oboe), **Miguel Dopazo** (Klarinette), **Viktor Petrov** (Fagott)

Richard Strauss
(1864-1949)

Andante op. Posthum

Flavia Comba (Horn), **Katerina Moskaleva** (Klavier)

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Sonate g-moll RV85
Andante – Allegro

Jaime M. Zenamon
(*1953)

Tango

Duo Floranthos:

Florian Brettschneider (*1996) (Gitarre), **Samantha Geis** (*1997) (Mandoline)

Michael Jackson
(1958-2009) (Arr. Flo Schneider)

Billie Jean

Flo Schneider (Gitarre)

Theodor Blumer
(1881-1964)

Quintett für Blasinstrumente, Werk
Werk 52
Finale. Sehr schwungvoll

Ensemble V:

Jihyun Son (Flöte), **Kie Fukumori** (Oboe), **Jonathan Groß** (Klarinette),
Charlotte Sutthoff (Fagott), **Hoyoung Jung** (Horn)

Nach dem Konzert bitten wir zu einem kleinen Empfang