



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 22. April 19.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Klavier
Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

Benoît Mernier (*1964)
Esquisse für Klavier (2002)

Joseph Haydn (1732-1809)
Sonate c-Moll Hoboken, XVI:20 (1771)
Moderato
Andante con moto
Allegro
Aristotelis Papadimitriou

Domenico Scarlatti (1685-1757)
3 Sonaten
E-Dur, F-Dur, d-Moll

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonate, op. 81a (Les Adieux) (1809/10)
Das Lebewohl: Adagio - Allegro
Abwesenheit: Andante espressivo
Das Wiedersehen: Vivacissimamente
Diana Sahakyan

Frédéric Chopin (1810-1849)
aus Études, op. 10 (1829-32)
Nr. 1 C-Dur

Sergei Rachmaninov (1873-1943)
aus Études tableaux, op. 33
Nr. 3 es-Moll

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
aus Wohltemperiertes Klavier Band I (1722)
Nr. 22 b-Moll, BWV 867

Frédéric Chopin
Sonate h-Moll, op. 58 (1844)
Allegro maestoso
Scherzo: Molto vivace
Largo
Finale: Presto ma non troppo
Sung-Jae Kim