

Vortragsabend Klavier
Studierende der Klasse
Prof. Axel Gremmelspacher

Montag 27. Januar 14
19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Klavier

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Fantasie a-Moll, op. 16 Nr. 1 (1829)

Hanna Schütz

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge B-Dur, BWV 866 (WTK I, 1722)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Variationen über Unser dummer Pöbel meint aus Pilger
von Mekka von Chr. W. Gluck (1784)

Ina Zaborowski

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Rondo capriccioso, op. 14 (1824)

Corinna Meyer

Johannes Brahms (1833-1897)

Ballade H-Dur, op. 10 Nr. 4 (1854)

Marie-Louise Jurgeleit

Rhapsodie h-moll, op. 79 (1879)

Charlotte Nadler

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate D-Dur, KV 284 (1775)

Allegro

Rondo en Polonaise. Andante

Andante con Variazioni

Lukas Rommelspacher

Pause

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate C-Dur, Hob. XVI:48 (1789)

Andante con espressione

Rondo. Presto

Benedikt Fox

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate Es-Dur, op. 7 (1796/97)

Allegro molto e con brio

Largo, con gran espressione

Allegro

Christian Schleicher

Franz Schubert (1797-1828)

Impromptu c-Moll, D. 899 Nr. 1 (1827)

Leonie Weiss

Robert Schumann (1810-1856)

Klavierkonzert a-moll, op. 54

Allegro affetuoso (1841)

Clarissa Wagner