

**Weihnachtskonzert der
Gesangsklassen**

**Donnerstag 19. Dezember 13
19.30 Großer Saal**

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

Engelbert Humperdinck (1854–1921)

Weihnachten

Sören Richter

Andernacher Gesangbuch 1608/ Anonym

Maria durch ein Dornwald ging

Weihnachtslied aus Polen/ Anonym

Arme Hirten lassen ihre Schafe steh'n

Michael Praetorius (1571-1621)

Es ist ein Ros' entsprungen

Sören Richter, Aljoscha Lennert, Marian Müller, Philipp Kranjc

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

aus dem Oratorium Messiah

Comfort ye my people

Every valley

Yongseung Song

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus dem Magnificat BWV 243a

Virga Jesse floruit

Bomi Lee, Xiao Feng Cai

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

aus dem Oratorium Messiah

Come unto him

Penelope Mason

Engel auf den Feldern singen

Arrangement von Christine Maria Rembeck

Marie Annette Link

Hark the herald angels sing

Arrangement von Amanda Becker

**Amanda Becker, Julie Grutzka, Ulrike Malotta,
Marta Swiderska, Theodore Browne, Steffen Schwendner,
Riccardo Romeo, Nicolas Schouler**

Weihnachtslied aus Polen

Gdy Sliczna Panna

Maria's Wiegenlied

Marta Swiderska

José Vieira Brandão (1911–2002)

Weihnachtslied aus Brasilien

Chorinho natalino

Josevane Jesus Santos

Anton Bruckner (1824–1896)

Ave Maria

III-Hoon Chung

Eduard Ebel (1839-1905) und

Ulrich Schicha (1934-1993)

Leise rieselt der Schnee

Irving Berlin (1888–1989) und

Frank Hentschel (*1976)

I'm dreaming of a white christmas

Sören Richter, Aljoscha Lennert, Marian Müller, Philipp Kranjc

Pause

Anonym / Joseph Ignaz Schnabel zugeschrieben
(1767–1831)
Weihnachtslied aus Schlesien
Transeamus usque Bethlehem
Bomi Lee, Ye Eun Choi, Ill-Hoon Choung

Frank Martin (1890–1974)
Trois chants de Noël
Martha Luise Jordan

César Franck (1822–1890)
Panis Angelicus
Riccardo Romeo, Nicolas Schouler

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
aus Oratorio de Noël op.12/7
Tecum principium
Angela Shin, Theodore Browne, Timon Führ

Christmas-Medley
John Rutter (*1945)
Carol of the children
Joseph Bovet (1879-1951)
Les petits bergers de Bethléem
D.Smith/ F.Bernard
Winter Wonderland
M.Torme/ R.Wells
The Christmas Song
(v.l.n.r): **Julie Grutzka, Maren Schwier,**
Florentine Schumacher, Marie Annette Link, Xue Wei,
Josevane Jesus Santos, Yongseung Song,
Bomi Lee, Ye Eun Choi, Penelope Mason, Kseniya Mitusova

Finale:
Alle Mitwirkenden, alle Gesangsstudierenden,
alle Gesangslehrenden und
Das Publikum (5. Strophe):

1. Adeste, fideles
2. Oh come all ye faithful
3. Nun freut euch ihr Christen
4. Sing choirs of angels

5. Kommt singet dem Herren, singt, ihr Engelchöre.
Frohlocket, frohlocket ihr Seligen.
Himmel und Erde bringen Gott die Ehre:
Kommt, lasset uns anbeten; kommt, lasset uns anbeten;
kommt, lasset uns anbeten den König, den Herrn.

Ausführende:

Studierende
der Gesangsklassen der Professoren
Hedwig Fassbender - Ursula Targler-Sell - Melinda Paulsen
Thomas Heyer - Berthold Possemeyer

Instrumentalisten
Solenn Grand, Harfe
Anissa Baniahamad, Flöte
Johanna Tierling, Orgel
OkPoong Lee und **Hedayet Djeddikar**
Hilko Dumno und **Suzanne Reeber**, Klavier

Till Krabbe liest von **Robert Gernhardt** (1937-2006) „Die Falle“