



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

**Dienstag 17. Dezember 2013 19.30 Uhr Kleiner Saal**

## **Vortragsabend Viola**

**Studierende der Bratschenklassen von  
Prof. Jörg Heyer, Prof. Roland Glassl, Ingrid Zur, Thomas  
Rössel und Peijun Xu**

### **CD 1**

**Max Bruch** (1839-1920)  
Romanze für Viola op. 85 für Viola und  
Klavier (Orchester)  
**Sebastian Steinhilber**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Hilko Dumno**, Klavier

**Paul Hindemith** (1895-1963)  
Fantasie-Sonate für Viola und Klavier,  
op. 11 Nr. 4

I. Fantasie  
II. Thema mit Variationen  
III. Finale mit Variationen  
**David Tejeda**, Bratsche  
(Klasse Thomas Rössel)  
**Britta Elschner**, Klavier

**Franz Anton Hoffmeister**  
(1754-1812)  
Konzert D-Dur für Viola und Orchester  
I. Allegro

**Johannes Brahms** (1833-1897)  
Sonate Op.120, Nr. 2, Es-Dur  
I. Allegro amabile  
**Leoni Seiler**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Hilko Dumno**, Klavier

**Ralph Vaughan Williams**  
(1872-1958)  
Romanze für Viola und Klavier  
**David Jordan**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Hilko Dumno**, Klavier

### **CD 2**

**William Walton** (1902-1983)  
Konzert für Viola und Orchester  
I. Andante comodo

**George Rochberg** (1918-2005)  
Sonate für Viola und Klavier  
I. Allegro moderato  
**Isabella Raab**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Isabel von Bernstorff**, Klavier

**Johannes Brahms** (1833-1897)  
Sonate für Viola und Klavier in f-Moll,  
Op. 120 Nr.1  
I. Allegro appassionato  
II. Andante un poco Adagio  
III. Allegretto grazioso  
IV. Vivace

**Caroline Kremer**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Ye-Ree Kim**, Klavier

**Robert Schumann** (1810-1856)  
Vier Stücke für Viola und Klavier, op.  
113, "Märchenbilder"  
I. Nicht schnell  
II. Lebhaft  
III. Rasch  
IV. Langsam, mit melancholischem Ausdruck  
**Johannes Warnat**, Viola  
(Klasse Prof. Roland Glassl)  
**Isabel von Bernstorff**, Klavier