

Montag 16. Dezember 19.30 Uhr Großer Saal

Vortragsabend Fagott

Studierende der Klasse Prof. Henrik Rabien

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Sonate G-Dur für Fagott und Klavier, op. 168 (1921, «à Monsieur Léon Letellier»)

I. Allegretto moderato

II. Allegro scherzando

III. Molto Adagio – Allegro moderato

Sarah Dieter, Fagott

Rinko Hama, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert B-Dur für Fagott + Orchester, KV 191 (~1774)

I. Allegro

II. Andante ma adagio adagio

III. Rondo: Tempo di Minuetto

Charlotte Sutthoff, Fagott

Rinko Hama, Klavier

PAUSE

Alexandre Tansman (1897-1986)

Sonatine pour basson et piano (1952)

I. Allegro

II. Largo

III. Scherzo: Presto

Leon Kranich, Fagott

Rinko Hama, Klavier

Ludwig Milde (1849-1913)

Polonaise Es-Dur für Fagott + Klavier

Tempo di Polonaise

Maximilian Bartel, Fagott

Rinko Hama, Klavier

Richard Strauss (1864-1949)

Duett-Concertino für Klarinette, Fagott, Streicher + Harfe (1921, «à Monsieur Léon Letellier»)

I. Allegro moderato

II. Andante

III. Allegro ma non troppo

Simone Sitterle, Klarinette

Sarah Dieter, Fagott

Catherine Gordeladze, Klavier