

Blockflötenabend
Studierende der Klasse
Prof. Michael Schneider, Martin Hublow,
Gritli Kohler-Nyvall

Dienstag 26. November 13
19.30 Kleiner Saal

Blockflötenabend

Alessandro Marcello (1673-1747)

Sonate e-moll für Blockflöte und Bc, op II. 4, C 764

Adagio

Allegro

Adagio

Allegro

Caroline Rohde, Blockflöte

Iga Zakrzewska, Cembalo

Anna-Lena Perenthaler, Violoncello

Jürg Baur (1918-2010)

Tre Studi per Quattro (1971) für Blockflötenquartett

Kathrin Härtel

Nora Dhom

Hyowon Lee

Caroline Rohde

Nathaniel Giles (1558-1633)

Miserere (aus dem Baldwyn-Manuscript ca. 1600)

Marie Deller, **Tabea Debus**, Blockflöte

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate g-moll (nach BWV 1034) für Blockflöte und Bc

Adagio ma non tanto

Allegro

Andante

Allegro

Kathrin Härtel, Blockflöte

Roxana Neacsu, Cembalo

Guus Janssen (* 1951)

Largo für Tenorblockflöte solo (1989)

Tabea Debus

Jaques Paisible (ca. 1656–1721)

Sonate g-moll für Altblockflöte und Bc

Adagio

Largo

Adagio

Presto

Seohyoen Yu, Blockflöte

Hwa-Jeong Lee, Cembalo

Isabel Walter, Violoncello

Andreas Poth (* 1967)

Weltzeit (1991) für Blockflötentrio

Kathrin Härtel

Caroline Rohde

Nora Dhom

aus The Division-Flute (1706):

An Italian Ground

Paul's Steeple

Fu-Jong Chuang, Blockflöte

Hwa-Jeong Lee, Cembalo

Kohei Ota, **Nicolai Schäfer**, Laute

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto F-Dur für Altblockflöte, Streicher und Bc

TWV 51: F1

Affettuoso

Allegro

Adagio

Menuett I/II

Jan Niggas, Blockflöte

Emanuele Breda, **Anna Kaiser**, Violine

Maria Rettenmeier, Viola

Anna-Lena Perenthaler, Violoncello

Kit Scotney, Kontrabass

Alexander v. Heißen, Cembalo