

HIP Podium
Studierende der Abteilung
Historische Interpretationspraxis

Donnerstag 13. Juni 13
19.30 Uhr Kleiner Saal

HIP Podium

CD 1

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite für Violoncello solo, Nr. 3 C-Dur BWV 1009

Prelude - Allemande - Courante - Sarabande - Bourée I + II - Gigue

Johannes Berger, Violoncello

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Sonata X, op. 4

Preludio Adagio - Allegro - Grave - Tempo di Gavotta

Lydia Arnold, Blockflöte; **Shinju-Yeon**, Violine; **Sebastian**

Endres, Violoncello; **Anastasia AbuBakar**, Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite, Nr. 5 für Violoncello Solo senza Basso, c-Moll,
BWV 1011

Prélude - Allemande - Courante - Sarabande - Gavotte I + II - Gigue

Johannes Kasper, Violoncello

Guillaume Dufay (1397?-1474)

Vergene Bella

Aya Komatsu, **Rei Nakashima**, **Delphine Roche**, Flöten

Carlo Tessarini (1690-1766)

Sonata für Traversflöte und B.C. a-Moll

Andante - Allegro - Largo Cantabile - Allegro

Sachiko Yoshida, Traversflöte; **Anastasia Abu-Bakar**,

Cembalo; **Kohei Ota**, Teorbe

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Trio für Traversflöte, Oboe und B.C. aus der Tafelmusik

Affettuoso - Allegro - Dolce - Vivace

Sachiko Yoshida, Traversflöte; **Shogo Fujii**, Oboe; **Anastasia**

Abu-Bakar, Cembalo

Bernardo Storace (um 1637-um1707)

Passacaglia sopra A la mi re

Anastasia Abu Bakar, Cembalo

CD 2

Giovanni Bonaventura Viviani (1638-1692)

Sonata seconda für Trompete und B.c.

Allegro - Allegro - Adagio - Aria - Presto

Astrid Brachtendorf, Trompete; **Anastasia Abu Bakar**,

Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate h-Moll, BWV 1030

Andante - Largo e dolce - Presto

Delphine Roche, Traverso; **Torsten Mann**, Cembalo

Jakob Friedrich Kleinknecht (1722-1794)

Sonata da Camera, Nr.6, h-Moll für Flöte und Continuo

Adagio - Allegro Smanioso - Presto

Aya Komatsu, Traversflöte; **Torsten Mann**, Cembalo

Aurelio Virgiliano (ca. 1540-1600)

Ricercata quarta

Bartolomeo de Selma (1595-1638)

Canzona Terza

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto di Camera in g-moll

Allegro - Siciliana - Bourrée - Menuet

Hyowon Lee, Blockflöte;

Younggun Oh, **Juyeon Shin**, Violine;

Johannes Kasper, Cello; **Jane Lazarovic**, Kontrabass; **Kohei**

Ota, Laute; **Torsten Mann**, Cembalo

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Klavierkonzert in F, KV 413

Allegro - Larghetto - Allegro

Esther Neumann, Violine 1; **Young-Gun Oh**, Violine 2; **Yoko**

Tanaka, Viola; **Johannes Kasper**, Violoncello; **Kit Scotney**,

Kontrabass; **Gerald Ssebudde**, Hammerflügel