

Vortragsabend Flöte
Studierende der Klasse Sebastian Wittiber

Montag 10. Juni 13
19.30 Uhr Kleiner Saal

Vortragsabend Flöte

Eugène Walckiers (1793-1866)

Aus dem "Großen Konzert", op.46

Quartett fis-Moll, 1. Satz: Allegro non tanto

**Miriam Zampella, Franziska Both, Carla Velasco,
Corinna Henger, Flöte**

Paul Taffanel (1844-1908)

Fantasie pour le Freischütz

Funda Dastan, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Carl Reinecke (1824-1910)

Flötenkonzert in D-Dur, op. 283

Allegro moderato, Lento e mesto, Finale (Moderato)

Corinna Henger, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita a-Moll, BWV 1013, für Flöte Solo

Allemande, Corrente, Sarabande, Bouree anglaise

Carla Velasco, Flöte

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass

Andante con moto, "Furiant" Allegro furioso

Miriam Zampella, Flöte

David Tejeda, Viola

Nicolá von Goetze, Kontrabass

Pause

André Jolivet (1905-1974)

Chant de Linos

Funda Dastan, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate E-Dur, BWV 1035

Adagio ma non tanto, Allegro, Siciliano, Allegro assai

Carolina Hernandez Parada, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonate

Allegro malinconico, "Cantilena" Assez lent, Presto giocoso

Franziska Both, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Eugène Bozza (1905-1991)

Image, op. 38 für Flöte Solo

Miriam Zampella, Flöte

Henry Mancini (1924-1994)

The Pink Panther Suite (Arranged for Flute Choir by Amy Rice-Young)

1. Pink Panther Theme

2. It had Better Be Tonight

3. Royal Blue

Miriam Zampella, Franziska Both, Corinna Henger,

Carla Velasco, Funda Dastan, Carolina Hernandez Parada,

David Krohn, Juan de Ildefonso Garcia, Sebastian Wittiber,

Flöte

Christoph Odenwald, Drums

Nicolá von Goetze, String Bass