



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Montag 13. Mai 2013 19.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend Streicher

CD 1

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suite Nr.3, C-Dur für Violoncello solo, BWV
1009

Prélude
Allemande
Courante

Annemarie Schulze, Violoncello
(Klasse **Jan Ickert**)

Dmitri Shostakovich (1906-1975)

Celloconcerto Nr. 1 op. 107
Tobias Schneider, Violoncello
Hilko Dumno, Klavier

Antonin Dvorak (1841-1904)

Konzert h-Moll, op. 104
1. Allegro

Krzysztof Penderecki (*1933)

Capriccio per Siegfried Palm
für Violoncello solo (1968)

Christoph Wagner, Violoncello
(Klasse **Bonian Tian**)

Tomoko Ichinose, Klavier

Bruno Maderna (1920-1973)

Piece Pour Jury

Amadeo Espina, Violine
(Klasse **Prof. Sophia Jaffé**)

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)
Violinkonzert Nr.3 G-Dur KV216
1. Allegro

Malgorzata Chwastek, Violine
(Klasse **Prof. Susanne Stoodt**)

Ewa Warykiewicz, Klavier

CD 2

Joseph Haydn (1732-1809)

Cellokonzert D-Dur
1. Allegro moderato

Julia Ottersbach, Violoncello
(Klasse **Jan Ickert**)

Dmitri Shostakovich

Konzert Nr.1 op. 107
für Violoncello und Orchester
Michael Preuss, Violoncello
Hilko Dumno, Klavier

Joseph Haydn (1732-1809)

Cellokonzert Nr. 1 in C-Dur
Moderato

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo Nr. 2 in d-Moll
Sarabande

Elias Schomers, Violoncello
(Klasse **Peter Wolf**)

Tomoko Ichinose, Klavier

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Violoncello allein
op. 25 Nr. 3

Lebhaft, sehr markiert
Mäßig schnell, gemächlich
Langsam
Lebhafte Viertel
Mäßig schnell

Julius Himmler, Violoncello

(Klasse **Prof. Michael Sanderling**)

CD 3

Antonin Dvorak (1841-1904)

Konzert für Violoncello und Orchester h-moll
Moritz Weigert, Violoncello
Hilko Dumno, Klavier

Johann Sebastian Bach

6. Cello Suite
Prelude
Gigue

Esdras Campos, Violoncello (Klasse **Jan Ickert**)

Joseph Haydn (1732-1809)

Konzert für Cello und Orchester D-Dur
1.Satz: Allegro moderato

Dominik Manz, Violoncello
(Klasse **Prof. Michael Sanderling**)
Hilko Dumno, Klavier