

Heidrun Kordes · Sopran

Gabriele Hierdeis · Sopran

Petra Müllejans · Violine, Viola

Kumiko Yamauchi · Violine

Michael Schneider · Blockflöte

Karl Kaiser · Traversflöte

Ensemble Mediolanum:

Sabine Ambos · Blockflöte

Felix Koch · Violoncello, Viola da gamba, Orgel

Wiebke Weidanz · Cembalo, Blockflöte

5 JAHRE! HAPPY BIRTHDAY

Ensemble
Mediolanum

**Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt
Großer Saal**



Montag, 13. Dezember 2004, 19.30 Uhr

Begrüßung
durch den Vizepräsidenten der HfMDK Prof. Michael Schneider

Grußwort „5 Jahre Ensemble Mediolanum“
von Prof. Dr. Hans-Jürgen Hellwig

Diego Ortiz
(16.Jh.)

Recercada segunda

Dario Castello
(17.Jh.)

Sonata prima

Diego Ortiz
(16.Jh.)

Recercada primera

Domenico Mancinelli

Quintetto I (1780)

für 2 Blockflöten, 2 Violinen und Violoncello
Allegro moderato – Minuetto

Georg Friedrich Händel
(1685-1759)

Il volo così fido

Arie aus Riccardo Primo
für Sopran, Blockflöte, Streicher und b.c.

Trio in F

für 2 Blockflöten und b.c.
Allegro – Grave – Allegro

Nell dolce dell' oblio

Kantate für Sopran, Blockflöte und b.c.

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Trio in F

für Blockflöte, Viola da gamba und b.c.
Vivace – Mesto – Allegro

Duetto c-moll für 2 Blockflöten

Vivace – Moderato – Allegro

aus dem Hochzeits-Divertissement:

*Rigaudon – Bourée – Sarabande –
Passenied – Gigue – Menuett*

Das **Ensemble Mediolanum** wurde im Dezember 1999 von Sabine Ambos, Felix Koch und Wiebke Weidanz mit dem Ziel gegründet, die Ausdruckskraft Alter Musik in ihrer Vielseitigkeit zu vermitteln.

Die Mitglieder sind Preisträger und Stipendiaten renommierter Förderinstitutionen (Internationaler Bach-Wettbewerb Leipzig, Studienstiftung des deutschen Volkes, Musikpreis des BDI u.a.) sowie Dozenten an der Frankfurter Musikhochschule.

Seitdem erhielt das Ensemble zahlreiche Preise und Auszeichnungen:

Beim bundesweiten Hochschulwettbewerb 2000 in Mannheim, beim internationalen Telemann-Wettbewerb 2001 in Magdeburg, im selben Jahr den Kammermusikpreis der Polytechnischen Gesellschaft, außerdem Stipendien der Deutschen Phono-Akademie Hamburg, der Gotthard-Schierse-Stiftung Berlin und von „Yehudi Menuhin – Live Music Now“.

Das Ensemble wurde zu internationalen Festivals, Produktionen und Konzerten wie z.B. des DeutschlandRadioBerlin, NDR Hamburg, HR, SR, zum Bach-Fest Leipzig, in die Berliner Philharmonie, nach Brüssel, Mailand und New York eingeladen. Eine CD mit Kammermusik von Giuseppe Sammartini ist beim Label Christophorus erschienen.

www.ensemble-mediolanum.de