

GUODA GEDVILAITĖ & FRIENDS

**Mittwoch 13. Februar 13
19.30 Uhr Kleiner Saal**

Edward Grieg (1843-1907)

„Aus Holbergs Zeit“ Op. 40

Suite im alten Stil

Praeludium

Sarabande

Gavotte

Air

Rigaudon

Maurice Ravel (1875-1937)

Ma Mère l'oye

5 pièces enfantines

I – Pavane de la Belle au bois dormant.

II – Petit Poucet

III – Laideronnette, Impératrice des Pagodes

IV – Les entretiens de la Belle et de la Bête

V – Le jardin féerique

Claude Debussy (1862-1918)

Children's Corner

(A ma chère petite Chouchou – Komponiert 1906-1908)

Doctor Gradus ad Parnassum

Jimbo's Lullaby

Serenade for the Doll

The snow is dancing

The little Shepherd

Golliwogg's Cakewalk

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Dance macabre Op. 40

à 2 Pianos par l'Auteur

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonate für zwei Klaviere D-Dur KV 448

(Komponiert in Wien vermutlich 1781)

Allegro con spirito

Andante

Molto Allegro

Frederic Chopin (1810-1849)

Andante spianato

Grand Polonaise brillante Op. 22

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Concertino Op. 94 für zwei Klaviere

Adagio

Allegretto

Adagio

Allegretto

Allegro

Maurice Ravel (1875-1937)

Bolero

pour 2 Pianos à quatre par l'Auteur

Guoda Gedvilaite, Klavier

Christopher Park, Klavier

Guoda Indriunaite, Klavier