

Flötenabend
Studierende der Klasse Sebastian Wittiber

Dienstag 12. Februar 13
19.30 Uhr Kleiner Saal

Flötenabend

Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

Concerto in D-Dur, op. 15/3

Allegro, Adagio, Allegro

Flötenensemble

Carl Reinecke (1824-1910)

Flötenkonzert in D-Dur, op. 283

Allegro moderato, Lento e mesto, Finale (Moderato)

Corinna Henger, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate a-moll, BWV 1013 für Flöte Solo

Allemande, Corrente, Sarabande, Bouree anglaise

Miriam Zampella, Flöte

Giulio Briccialdi (1818-1881)

„Carneval di Venezia“

Franziska Both, Flöte

Tatjana von Sybel, Harfe

Pause

Eugène Joseph Bozza (1905-1991)

„Image“ für Flöte Solo

Corinna Henger, Flöte

Franz Schubert (1797-1828)

Introduktion und Variationen über „Ihr Blümlein alle“,
op. 160

Carolina Hernandez Parada, Flöte

Yukie Takada-Yamakata, Klavier

Arthur Honegger (1892-1955)

„Danse de la Chèvre“ für Flöte Solo

Franziska Both, Flöte

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Konzert e-moll, op. 64

in einer Bearbeitung für Flöte von András Adorján

Allegro molto appassionato, Andante, Allegro molto vivace

Funda Dastan, Flöte

Konstantin Arro, Klavier

Francois-Joseph Gossec (1734-1829)

„Tambourin“

für Flötenensemble bearbeitet von Peter Stöhr