

Konzert der Klavierklassen

Montag 4. Februar 13
19.30 Uhr Großer Saal

5

Konzert der Klavierklassen

Domenico Scarlatti (1685-1757)

CD 1 Sonate in D, K 9

Sonate in D, K 191

Eugenia Fölsche (Klasse Prof. Lev Natochenny)

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

aus Preludes op. 23 (1901 – 1903)

nr. 4 D-Dur

nr. 5 g-moll

Csaba Nagy, Klavier (Klasse Prof. Catherine Vickers)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge Fis-Dur, WTK I

Frederic Chopin (1810-1849)

Etude op.10,cis-Moll

Franz Liszt (1811-1886)

Etude d'execution transcendante

Nr.10, f-Moll

György Ligeti (1923-2006)

Etüde Nr.10 Fem

Weijie Feng (Klasse Prof. Andreas Meyer-Hermann)

Claude Debussy (1862–1918)

Estampes (1903)

Pagodes

La soirée dans Grenade

Jardins sous la pluie

Qian Zhang

(Klasse Prof. Catherine Vickers)

P a u s e

02

Franz Schubert (1797-1828) &

Franz Liszt (1811-1886)

Frühlingsglaube

Auf dem Wasser zu singen

Eugenia Fölsche, Klavier (Klasse Prof. Lev Natochenny)

Robert Schumann (1810-1856)

Kreisleriana op.16 (1838)

Äußerst bewegt

Sehr innig und nicht zu rasch

Sehr aufgeregt

Sehr langsam

Sehr lebhaft

Sehr langsam

Sehr rasch

Schnell und spielend

Alexander Skrjabin (1872-1915)

Sonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30 (1903)

Andante

Prestissimo volando

Sung-Jae Kim, Klavier (Klasse Prof. Catherine Vickers)