



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

## Mittwoch 9. Januar 2013 19.30 Uhr Kleiner Saal Vortragsabend Streicher

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)  
Sonate für Violine und obligates  
Cembalo E-Dur BWV 1016  
Adagio  
Allegro  
Adagio ma non tanto  
Allegro  
**Torsten Mann, Cembalo**

**Sergej Prokofieff** (1891-1953)  
Sonata für Violine Solo, D-Dur op.115  
(1947)  
Moderato  
Andante Dolce, Tema con Variationen  
Con Brio  
Allegro Precipitato  
**Sofia Roldán-Cativa, Violine**  
(Klasse **Priya Mitchell**)

**Pablo de Sarasate** (1844-1908)  
Zigeunerweisen  
**Zolo Dorjderem, Geige**  
(Klasse **Susanne Stoodt**)  
**Yuko Masuda-Dreher, Klavier**

**Eugene Ysaye** (1858-1931)  
Sonate op.27 N°3 "Ballade"  
**Gustavo Vergara**  
(Klasse **Markus Däunert**)

**Cesar Franck** (1822-1890)  
Sonate A -Dur für Klavier und Violine  
1. Allegretto moderato  
2. Allegro  
3. Moderato. Recitativo-Fantasia  
4. Allegretto poco mosso  
**Dragos Manza, Violine**  
**Alina Bercu, Klavier**

**Joseph Haydn** (1732-1809)  
Cellokonzert D-Dur  
1. Satz

**Antonín Dvorak** (1841-1904)  
Cellokonzert h-moll  
1. Satz  
**Mario Riemer, Cello**  
**Anna Naretto, Klavier**

**Camille Saint-Saëns** (1835-1921)  
Havanaise op.83

**Rudi Stephan** (1887-1915)  
Groteske  
**Max Reimer, Violine**  
**Walter Delahunt, Klavier**

**Johann Sebastian Bach**  
Suite für Violoncello solo Es Dur  
BWV 1010  
Prelude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Bouree I und II  
Gigue  
**Lukas Sieber, Cello**

**Max Bruch** (1838-1920)  
Romanze für Viola und Orchester OP. 85  
**Caspar Vinzens, Viola**  
**Isabel von Bernsdorff, Klavier**