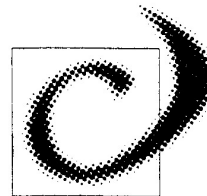


Mittwoch, 1. Dezember 04
18 – 18:30 Uhr,
Großer Saal



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

shortcuts

- Begegnung – Berührung – Kontraste
Bewegung – Sprache – Musik

Johannes Brahms: Klavierstücke op. 118

Intermezzo – Intermezzo – Ballade – Intermezzo –
Romanze – Intermezzo

Swetlana Meermann, Klavier (Klasse Prof. Edelstein)

Wayne Siegel (1953): 42nd Street Rondo (1984)

Louisa Marxen & Simon Bernstein, Schlagzeug