

**Konzert der Blockflötenklasse**  
Studierende der Klasse Prof. Michael Schneider,  
Gritli Kohler, Martin Hublow

Dienstag 11. Dezember 12  
19.30 Uhr Kleiner Saal

## Blockflötenabend

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)

Trio a-moll für Blockflöte, Fagott und Bc, RV 86

Largo-Allegro-Largo cantabile-Allegro molto

**Jung-Hyun Yu**, Blockflöte

**Susumu Takahashi**, Fagott

**Roxana Neacsu**, Cembalo

**Christopher Scotney**, Violone

**Pierre Danican Phildor** (1681-1731)

„Cinquième Suite“

Très lentement-Allemande-Sarabande (Très tendrement) Gigue (Gayement)

**Hyowon Lee**, Blockflöte

**Jane Lazarovich**, Viola da gamba

**Anastasia Abu Bakar**, Cembalo

**Henry Purcell** (1659-1695)

„Catches“ für 3 Stimmen

**Jane Lazarovich**, Text

**Lydia Arnold**, **Kathrin Härtel**, **Hyowon Lee**, Blockflöten

**Kasimierz Serocki** (1922-1981)

Arrangements für 4 Blockflöten (1975)

**Kathrin Härtel**, **Nora Dhom**, **Lydia Arnold**,

**Tabea Debus**, Blockflöte

**Georg Philipp Telemann** (1681-1767)

Triosonate a-moll für Blockflöte, Violine und Bc, TWV 42:a1

Affettuoso-Vivace-Grave-Menuet

**Stefan Gaub**, Blockflöte

**Poh-Suan Teo**, Violine

**Anna-Maria Lenz**, Violoncello

**Michael Hofmeister**, Cembalo

**Maki Ishii** (1936-2003)

„East-Green Spring“ für Tenorblockflöte solo

**Tabea Debus**, Tenorblockflöte

## Pause

**William Williams** (um 1700)

„In Imitation of birds“ Triosonate für 2 Blockflöten und Bc

Adagio-Allegro-Grave-Allegro

**Caroline Rohde**, **Nora Dhom**, Blockflöte

**Anna-Maria Lenz**, Violoncello

**Roxana Neacsu**, Cembalo

**Georg Philipp Telemann**

Fantasie g-moll (orig. e-moll), TWV 40:9

Largo-Spirituoso-Allegro

**Jan Niggles**, Blockflöte

**Charles Dieupart** (1676-1740)

„Première Suite“ A-Dur

Ouverture-Allemande-Courante-Sarabande-Gavotte-Menuet, Gigue

**Kathrin Härtel**, Blockflöte

**Yoon-Ji Song**, Viola da gamba

**Kohei Ota**, Laute

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

aus „Die Kunst der Fuge“ (1742-46)

Contrapunctus I

Contrapunctus III

**Hyowon Lee**, **Fu Jung Chuang**, **Lena Kreutz**,

**Nora Dohm**, Blockflöte

**Isang Yun** (1917-1995)

aus „Chinesische Bilder“ für Blockflöte solo (1993)

Der Affenspieler

**Stefan Gaub**, Blockflöte

**Giuseppe Sammartini** (1695-1750)

Sonate in g-moll (Parma-Manuskript) für Blockflöte und Bc

Adagio-Allegro-Largo-Allegro

**Larissa Stelzer**, Blockflöte

**Torsten Mann**, Cembalo

**Marie Deller**, Violoncello

**Antonio Vivaldi**

Concerto c-moll für Altblockflöte, Streicher und Bc, RV 441

Allegro non molto-Largo-Allegro

**Lydia Arnold**, Altblockflöte

**Semadar Schidlowksy, Emanuele Breda**, Violine

**Poh-Suan Teo**, Viola

**Leonard Trommel**, Violoncello

**Christopher Scotney**, Kontrabass

**Torsten Mann**, Cembalo