



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Montag 3. Dezember 2012 19.30 Uhr Großer Saal Vortragsabend Streicher

Karl Davidoff (1838-1889)
Allegro de Concert op. 11 für Cello und
Orchester (Klavier)
Christoph Wagner, Violoncello
(Klasse **Bonian Tian**)
Anca Lupu, Klavier

Joseph Haydn (1732-1809)
Cellokonzert Nr.2 D-Dur 1. + 2. Satz
Mario Riemer, Cello

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
Partita d-Moll BWV 1004
Sarabanda
Giga

Florian Meierott (geb. 1968)
Stabat mater für Violine solo
Chaconne
Anne Luisa Kramb, Violine
(Klasse **Susanne Stoodt**)

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Sonate I d-moll. op. 75.
Allegro agitato
Adagio
Allegretto moderato
Allegro molto
Zolo Dorjderem, Violine
(Klasse **Susanne Stoodt**)
Yuko Masuda-Dreher, Klavier

Dimitri Shostakovich (1906-1975)
Sonate für Cello und Klavier op. 40
Allegro non troppo
Allegro

Joseph Haydn (1732-1809)
Konzert für Cello und Orchester C-Dur
Allegro molto
Cornelia Walther, Violoncello
(Klasse **Sabine Krams**)
Ruta Rutvalyte, Klavier

Sergej Prokofieff (1891-1953)
Sonata für Violine Solo, D-Dur op.115
(1947)
Moderato
Andante Dolce, Tema con Variationen
Con Brio
Allegro Precipitato
Sofia Roldán-Cativa, Violine
(Klasse **Priya Mitchell**)

Johann Sebastian Bach
Suite Nr.4 für Cello solo in Es-Dur BWV
1010
Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Bouree I und II
Gigue
Lukas Sieber, Cello

Johann Sebastian Bach
Suite Nr. 2 in d-moll

Johann Sebastian Bach
Konzert für Violoncello Orchester h-moll
1. Satz
Moritz Weigert, Violoncello
Anna Naretto, Klavier