


**Vortragsabend Querflöte**  
Studierende der Klasse Sebastian Wittiber

**Montag 12. November 12**  
**19.30 Uhr Kleiner Saal**



**Claude Debussy** (1862-1918)  
The little Negro  
Bearbeitet von E. Weinzierl / E. Wächter  
**Flöten Ensemble der Studierenden**

**Sergej Prokofjew** (1891-1953)  
Sonate für Flöte und Klavier op.94  
Moderato  
Presto  
**Carla Velsaco**, Flöte  
**Yuki Takada Yamakata**, Klavier

**Claude Debussy** (1862-1918)  
Syrinx  
**Funda Dastan**, Flöte

**Astor Piazzolla** (1921-1992)  
Histoire Du Tango  
Bordel 1900  
Café 1930  
Nightclub 1960  
**Franziska Both**, Flöte  
**Christoph Nonnweiler**, Gitarre

**André Jolivet** (1905-1974)  
Aus den Cinq Incantations für Flöte Solo  
1. pour accueillir les négociateurs-et que l'entrevue soit pacifique  
2. pour que l'enfant qui va naître soit un fils  
**Miriam Zampella**, Flöte

**Bohuslav Martinu** (1890-1959)  
1. Sonate für Flöte und Klavier  
Allegro moderato  
Adagio  
Allegro poco moderato  
**Corinna Henger**, Flöte  
**Yuki Takada Yamakata**, Klavier

- P a u s e -

**Joachim Andersen** (1847-1909)  
aus op. 15 für Flöte Solo  
Allegro moderato  
**Franziska Both**, Flöte

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)  
Sonate C - Dur BWV 1033  
Andante  
Allegro  
Adagio  
Menuet I  
Menuet II  
**Maria Carolina Hernandez Parada**, Flöte  
**Yuki Takada Yamakata**, Klavier

**Georg Philip Telemann** (1681-1767)  
Fantasie IX E - Dur  
Affetuoso  
Allegro  
Grave  
Vivace  
**Carla Velasco**, Flöte

**Aram Khachaturian** (1903 - 1978)  
Concerto  
Allegro con fermezza  
**Miriam Zampella**, Flöte  
**Yuki Takada Yamakata**, Klavier

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)  
Air  
aus der Suite in D-Dur  
Für Flöten Ensemble bearbeitet von James Christensen  
**Flöten Ensemble der Studierenden**