

Shortcuts

Begegnung – Berührung – Kontraste

Bewegung – Sprache – Musik

Frigyes Hidas (*1928)

Fantasias

Gergely Lazok, Posaune

Maurice Ravel (1875 – 1937)

trio pour piano, violon et violoncelle

Ursula Gerstberger, Violine

Claudius Lepetit, Violoncello

Av Toeg, Klavier

Mittwoch, 17. November 2004, 18 – 18.30 Uhr,

Hochschule, Kleiner Saal