

**Auf der Suche nach der eigenen Spur**  
Werkstattkonzert der Kompositionsklasse

Donnerstag 03. Mai 12  
19.30 Uhr Kleiner Saal

## **Auf der Suche nach der eigenen Spur** **Werkstattkonzert der Kompositionsklasse**

### **Mathias Monrad Møller**

Chris Herzog und Friedrich der Große (2011)

für einen Performer

**Chris Herzog**, Performer

### **Florian Wöber**

...als schienen Schmerz und Einsamkeit... (2011)

**Vitaliy Shulha**, Flöte

**Johannes Pommerening**, Violoncello

**Dennis Merz**, Gitarre

### **Mathias Monrad Møller**

holzfällerlied (2010)

für Stimme

### **Xiaobai Lui**

Hommage à A.W. (2011)

für Flöte

**Vitaliy Shulha**, Flöte

### **Mathias Monrad Møller**

Am 30. April 2012 um 17:24 änderte ich den Titel dieses Stücks  
(2011/12)

für einen Performer – Uraufführung

**Chris Herzog**, Performer

### **Ziyuan Guo**

Höhle (2012)

für Ensemble - Uraufführung

**Lunzhen Li**, Oboe

**Tatjana von Sybel**, Harfe

**Rho-Mei Yu**, Schlagzeug

**Suye Shao**, Kontrabass

**Paul Leonard Schäffer**, Dirigent

### **Mathias Monrad Møller**

Ich seh sie, sobald ich im Vorraum steh (2011/12)

für Bariton, Klavier und Zuspelung, Text von Mara Genschel – Uraufführung

**Friedrich Weißbach**, Bariton

**Armin Schneider**, Klavier