



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Dienstag 24. April 2012 18.30 Uhr Großer Saal
Vortragsabend Klavier

Studierende der Klasse Prof. Catherine Vickers

Franz Liszt (1811–1886)

2 Etüden aus op. 1 (1826)

Nr. 2 a-moll

Nr. 4 d-moll

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)

Capriccio brillante h-moll op.22 (1825-26/32?)

für Klavier und Orchester

Tanja Zhou

Sergei Rachmaninow (1873–1943)

Rhapsodie über ein Thema von Paganini op.43 (1934)

für Klavier und Orchester

Sung-Jae Kim

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Sonate C-Dur KV 309 (1777)

Allegro con spirito

Andante un poco adagio

Allegro grazioso

Claude Debussy (1862–1918)

Images I und II (1904/5 u.1907)

Reflets dans l'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Cloches à travers les feuilles

Et la lune descend sur le temple qui fut

Poissons d'or

Shinnosuke Inugai

Sergei Rachmaninow (1873–1943)

Rhapsodie über ein Thema von Paganini op.43 (1934)

für Klavier und Orchester

Tomomi Fujii