

Mitwirkende Instrumentalisten:

Funda Dastan, Querflöte

Leonard Schelb, Flauto Traverso
Sachiko Yoshida, Flauto Traverso
Marie Deller, Violoncello
Andreas Küppers, Orgel-Continuo

Jonathan Becker **Hedayet Djeddikar**
Eberhard Bäuml, Klavier,
Felix Ponizy, Orgel

Zukünftige Projekte der Gesangsabteilung:

Großer Liederabend am 10.01.2012
Operngala in Bad Vilbel am 25.01.2012
Operngala in Weilburg am 01.07.2012
Szenische Abende im Gallustheater am 9. und 10. 2. 2012

HESSISCHER HOCHSCHULPREIS FÜR EXZELLENTLE LEHRE 2011 AN GESANGSABTEILUNG DER HFMDK

Das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst hat der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK) den „Hessischen Hochschulpreis für Exzellenz in der Lehre 2011“ verliehen. Prof. Hedwig Fassbender, die Antragstellerin, und Thomas Rietschel, Präsident der HfMDK, nahmen den Preis am 8.12. im Schloss Biebrich stellvertretend für die Gesangsabteilung und die gesamte Hochschule entgegen.

Damit geht der deutschlandweit höchstdotierte Landespreis für herausragende Lehre an die Gesangsabteilung der HfMDK – für die zukunftsweisende und erfolgreiche Lehrmethode „Orpheus auf neuen Wegen – Gesangsausbildung im Team“. Die Gesangsabteilung hat sich mit ihrem Antrag gegen 88 Mitbewerber aus insgesamt 28 Hessischen Hochschulen durchgesetzt und erhält dafür den 1. Preis in der Kategorie „Projektpreis“. Er ist mit 150.000 Euro dotiert. Der Preis wird vom Land Hessen und der Hertie-Stiftung vergeben.

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

**Dienstag 20. Dezember 2011
19.30 Uhr Großer Saal**

Weihnachtskonzert der Gesangsklassen

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Comfort ye / Evry valley aus Messiah
Keith Stonum

Johann Sebastian Bach
Frohe Hirten, eilt
Weihnachtsoratorium BWV 248
Florian Feth

* * *

Friedhelm Kändler (*1950)
Advent
Maren Schwier

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)
The Vagabond & Let beauty awake
Songs of travel
Timon Führ

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Benedictus
Oratorio de Noel op.12
Lisa Rothländer & Christos Pelekanos

* * *

Edvard Grieg (1843-1907)
Der Weihnachtsbaum op.61 Nr.2
Peter Cornelius (1824-1874)
Die Könige op.8 Nr.3
Edvard Grieg
Lockweise op.61,3
Abendlied für den Falben op.61, 5
Jennifer Kressmann & Christos Pelekanos

* * *

Erich Fries (Frankfurter Mundartdichter)
Die zwaa Unzertrennlische
Samantha Gaul

Dreigesang
Sing ma im Advent
Wann's hever a Kletzenbrot gait
Es wird scho glei Dumpa
Eva Gnigler & Anna Willerding & Philipp Kranjc

Anonym
Weihnachtsoffensive
Timon Führ

* * *

Engelbert Humperdinck (1854-1921)
Der kleine Sandmann bin ich
Abends will ich schlafen gehn
aus Hänsel und Gretel
Samantha Gaul & Annika Gerhards & Stine Fischer

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Süßer Trost, mein Jesus kömmt
Kantate am dritten Weihnachtsfesttag BWV 151
Lisa Rothländer

Johann Sebastian Bach
Ihr Gedanken und Ihr Sinnen, schwinget euch anitzt von hinnen
Ehre sei Gott in der Höhe
Arie & Duett aus der Kantate zum 1. Weihnachtstag
Unser Mund sei voll Lachens BWV 110
Joachim Streckfuß & Annika Gerhards

* * *

John Francis Wade (1711-1786)
Adeste fideles
O come, all ye faithful
Nun freut euch, ihr Christen

Lehrende, Studierende & Publikum

5. Strophe **Alle:**

„Kommt singet dem Herren, singt ihr Engelchöre. Frohlocket, frohlocket, ihr Seligen. Himmel und Erden bringen Gott die Ehre. Kommt lasset uns anbeten, kommt lasset uns anbeten, kommt lasset uns anbeten den König, den Herrn!“