

**Klavierkammermusik
Studierende der Klasse
Prof. Angelika Merkle**

**Donnerstag 15. Dezember 2011
19.30 Uhr Großer Saal**

Klavierkammermusik

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

7 Variationen über das Thema:

„Bei Männern, welche Liebe fühlen“
aus Mozarts Oper „Die Zauberflöte“

Sarah Hiller, Klavier

Lukas Sieber, Violoncello

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate op. 120/ 2 in Es-Dur

Allegro amabile

Allegro appassionata

Andante con moto - Allegro

Yan Su, Klavier

Markus Rölz, Klarinette

Josef Suk (1874-1935)

Klaviertrio Op. 2 in c-Moll

Allegro

Andante

Vivace

Sarah Hiller, Klavier

Sofia Roldan Cativa – Violine

Johann Bohorquez – Violoncello

Pause

Michail Glinka (1804-1857)

Trio Pathétique

Allegro moderato

Scherzo-Trio

Largo

Allegro con spirito

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Klaviertrio Nr.2 Op. 67 in e-Moll

Andante

Aller Conrad Trio

Largo

Allegretto

Sarah Hiller, Klavier

Sofia Roldan Cativa – Violine

Johann Bohorquez – Violoncello