

**Gesangsabend**  
Studierende der Klasse Prof. Ursula Targler-Sell

Freitag 13. April 12  
19.30 Uhr Großer Saal

## Gesangsabend

Studierende der Klasse Prof. Ursula Targler-Sell

### Franz Schubert

Lied der Mignon: „Nur wer die Sehnsucht kennt“

An Mignon: „Kennst du das Land“

Marie Link

Suzanne Reeber, Klavier

### Wolfgang Amadeus Mozart

„Voi, che sapete“

Arie des Cherubino aus „Le nozze di Figaro“

Brigitta Ambs

Leonhard Dering, Klavier

### ~~Wolfgang Amadeus Mozart~~

~~„Der Hölle Rache“~~

~~Arie der Königin der Nacht aus „Die Zauberflöte“~~

~~Sujin Lee~~

~~Suzanne Reeber, Klavier.~~

### Georges Bizet

„Je dis, que rien ne m'épouvante“

Arie der Micaela aus „Carmen“

Maren Schwier

Suzanne Reeber, Klavier

### Richard Wagner

Lied an den Abendstern

Rezitativ und Arie des Wolfram aus „Tannhäuser“

Dong-Il Lim

Fausto Nardi, Klavier

### Richard Strauss

„Großmächtige Prinzessin“

Arie der Zerbinetta aus „Ariadne auf Naxos“

Lisa Rothländer

Suzanne Reeber, Klavier

Pause

### Antonin Dvorak

„Kterak trojhranec muj“

„Kdyz mne stará matka“

„Siroké rukavy a siroké gate“

Zigeunerlieder Nr. 2, 4 und 6

Brigitta Ambs

Leonhard Dering, Klavier

### Carl Maria von Weber

„Und ob die Wolke sie verhülle“

Arie der Agathe aus „Der Freischütz“

Marie Link

Suzanne Reeber, Klavier

### Hugo Wolf

„Im Frühling“

„Der Knabe und das Immelein“

„Elfenlied“

Mörike-Lieder Nr. 13, 2 und 16

Lisa Rothländer

Julia Okruashvili, Klavier

### Johannes Brahms

„Die Schwestern“

Marie Link und Brigitta Ambs

Leonhard Dering, Klavier

### Charles Gounod

„O sainte medaille“, „Avant de quitter ces lieux“

Rezitativ und Arie des Valentin aus „Faust“

Dong-Il Lim

Suzanne Reeber, Klavier

### ~~Giuseppe Verdi~~

~~„Caro nome“~~

~~Arie der Gilda, „Rigoletto“~~

~~Sujin Lee~~

~~Fausto Nardi, Klavier~~

### Kurt Weill

Lied der Seeräuber-Jenny, Barbara-Song

aus „Die Dreigroschenoper“

Maren Schwier

Fausto Nardi, Klavier